

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
« ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 7 « РОДНИЧОК»

Согласовано  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2021г.



Утверждаю  
Заведующий МБДОУ  
детский сад № 7 «Родничок»  
Л.Р. Бохонова  
Приказ № 84 от 30.08.2021г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад комбинированного вида № 7  
«Родничок»**

*г. Пачен, 2021*

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка .....	4
1.2. Цель реализации ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок» .....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок» .....	7
1.4. Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок» .....	9
1.5. Планируемые результаты освоения ООП ДО воспитанниками МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок» .....	25

### 2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности по ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок» .....	40
2.1. 1. Описание образовательной деятельности в обязательной части ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок» по образовательным областям .....	42
ОО «Социально-коммуникативное развитие» .....	42
ОО «Познавательное развитие» .....	47
ОО «Речевое развитие» .....	50
ОО «Художественно-эстетическое развитие» .....	53
ОО «Физическое развитие» .....	56
2.1.2. Описание образовательной деятельности в формируемой части ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок» .....	61
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок» .....	79
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников .....	84
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» .....	95
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	100
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	105

### 3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	109
3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» .....	113
3.3. Особенности организации образовательного процесса .....	142
3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении .....	157
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	161
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» .....	
<b>4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....</b>	<b>166</b>
4.1. Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» на 2021-2022 учебный год .....	196
<b>5. Краткая презентация ООП ДО МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» .....</b>	<b>206</b>

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

*Приложение 1.* Учебный календарный график МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок» на 2021/2022 учебный год

*Приложение 2.* Учебный план МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок» на 2021/2022 учебный год

*Приложение 3.* Режим пребывания детей на 2021/2022 учебный год

*Приложение 4.* Расписание организованной образовательной деятельности на 2021/2022 учебный год

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

*Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:*

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок».

## **1.2. Цель реализации ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок»**

Создание оптимальных условий для развития воспитанников, обеспечивающих позитивную социализацию, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 10) тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

Цель и задачи программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная), музыкальной, чтения.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Брянского края. Основной целью является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### *Социально – коммуникативное развитие*

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и
- 2) нравственные ценности.
- 3) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 4) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 5) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 6) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 7) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 8) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 9) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### *Познавательное развитие*

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### *Речевое развитие*

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### *Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### *Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок»**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей (культуросообразность)
- 10) развивающее обучение, ориентир на личные успехи воспитанника, роста его возможностей, в овладении учебным материалом, формирующее дальнейшее устойчивее его приобретать новые знания.
- 11) признания самоценности дошкольного детства как важнейшего периода развития личности человека;
- 12) гуманистического характера образования, приоритетах общечеловеческих ценностей;
- 13) системный подхода к организации образовательного процесса для достижения оптимального результата – развития личности воспитанника; вариативности образования, предполагающего разнообразие содержания, форм и методов образовательной деятельности с учетом целей развития и педагогической поддержки каждого воспитанника;
- 14) единства федерального культурного и образовательного пространства, защиты национальных, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- 16) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 17) комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы *общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой*, так как она соответствует идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, физическому



**Значимые для разработки и реализации ООП ДО МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» характеристики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены основные положения:**

**- программы «*Парциальная программа «Юный эколог». 3-7 лет*» (С.Н. Николаева)**

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

**- программы «*Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности*» (И.А.**

Лыкова). Цель программы: создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

**- программы «*Конструирование и ручной труд в детском саду Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет*» (Л.В. Куцакова).**

Цель программы: развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования.

*В МБДОУ функционируют 6 возрастных групп: 5 групп - общеразвивающей направленности, 1 группа – комбинированной направленности.*

#### **1.4. Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок»**

##### **2-3 года (ранний дошкольный возраст)**

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга. Для раннего возраста характерен быстрый темп развития организма, который в свою очередь, имеет ряд особенностей: скачкообразность развития (выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедленное становление некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени меняется облик ребёнка. Именно в это время происходят резкие изменения, дающие новое качество в развитии детей (2 года – формирование наглядно-действенного мышления, переломный период в развитии речи; 3 года – период, когда особенно ясно выступает связь между поведением и развитием ребёнка со второй сигнальной системой, малыш осознаёт себя как личность, неравномерность в развитии ребёнка раннего возраста определяется созреванием различных функций в определённые сроки. В первые три года жизни ребёнка отмечаются большая ранимость, лабильность его состояния. Дети этого возраста легко заболевают, часто меняется их эмоциональное состояние, ребёнок легко утомляется. Существенной особенностью раннего детства являются взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей (даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу). Высокая степень ориентировочных реакций на всё окружающее (это возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные

потребности). Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов. Эмоциональная сфера оказывает большое влияние и на формирование познавательных способностей детей. В развитии детей раннего возраста ведущая роль принадлежит взрослому.

### Социально-коммуникативное развитие

У двухлетних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### Познавательное развитие

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей.

К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально - ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

## **3-4 года (младший дошкольный возраст)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Познавательное развитие**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному

восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Речевое развитие**

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **4-5 лет (средний дошкольный возраст)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять

задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок

способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### Речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.



Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

## **5-6 лет (старший дошкольный возраст)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты,

связанные субординацией ролевого поведения. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму

(материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. *В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Познавательное развитие**

*В познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Речевое развитие**

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Художественно-эстетическое развитие**

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных

объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **6-7 лет (старший дошкольный возраст)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например,

исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному

слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Познавательное развитие**

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте

дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение

### Физическое развитие



К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

### **1.5. Планируемые результаты освоения ООП ДО воспитанниками МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок»**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### **Обязательная часть ООП ДО**

##### **Целевые ориентиры в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Критерии (по образовательной программе)</b>
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в лит. -худ. произведениях и кукольных спектаклях. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительно искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные) Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту муз. произведения, различает веселые и грустные мелодии.

<p>Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении</p>	<p>Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.  Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.  Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада.  Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице.  Соблюдает элементарные правила вежливости.  Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений.  Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине).  Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата.  Устанавливает связь между словом и свойством предмета.</p>
<p>Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек</p>	<p>Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым.  Начинает задавать вопросы сам.  Может рассказать: об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.  Поддерживает диалог с взрослым, обращается с речью к сверстнику.</p>
<p>Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого</p>	<p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.  Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми в разных видах деятельности.  Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.</p>
<p>Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>Откликается на предложение общения.  Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с детьми в различных видах деятельности.  Принимает активное участие во всех видах игр.  Устанавливает положительные отношения с некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм.  Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.</p>

<p>Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства</p>	<p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию со звуками. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.</p>
<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</p>	<p>Владеет основными движениями. Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит. Владеет доступными навыками самообслуживания. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Активен в организации собственной двигательной деятельности и других детей, подвижных игр.</p>

### Целевые ориентиры в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>1. Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство</p>	<p>1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения. 4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам.</p>

<p>веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми. 3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с</p>

	растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</li> <li>Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.</li> </ol>
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления.</li> <li>Называет членов своей семьи, их имена.</li> <li>Знает название родного города.</li> <li>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</li> <li>Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов.</li> <li>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.</li> </ol>

### Целевые ориентиры в группе среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств.</li> <li>Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</li> <li>Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> <li>Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</li> </ol>
Ребенок обладает установкой положительного отношения к	<ol style="list-style-type: none"> <li>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры,</li> </ol>

<p>миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ.</p> <p>2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата.</p> <p>3. Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми.</p> <p>4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>5. Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>1. Разделяет игровое и реальное взаимодействие.</p> <p>2. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли.</p> <p>3. Умеет соблюдать правила игры.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Владеет основными движениями.</p> <p>2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со</p>	<p>1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.</p>

<p>взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.</p> <p>3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение.</p> <p>4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.</p> <p>5. Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).</p> <p>6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p>7. Владеет доступными навыками самообслуживания.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности</p> <p>2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>1. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи.</p> <p>2. Может рассказать о своем городе.</p> <p>3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</p> <p>4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене.</p> <p>5. Знает свойства строительного материала.</p> <p>6. Знает о временах года.</p> <p>7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше - меньше».</p> <p>8. Знает народные сказки.</p> <p>9. Имеет представление о смене частей суток.</p>

**Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)**

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
-------------------	---

<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду.</li> <li>2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.</li> </ol>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает.</li> <li>2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших.</li> <li>3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</li> </ol>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.</li> </ol>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество.</li> <li>2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями.</li> <li>3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.</li> </ol>



<p>складываются предпосылки грамотности.</p>	
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания.</li> <li>2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.</li> </ol>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками.</li> <li>2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание.</li> <li>3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.</li> <li>4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.</li> </ol>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации.</li> <li>2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.</li> <li>3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом).</li> <li>4. Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</li> <li>6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения.</li> <li>7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.</li> </ol>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу.</li> <li>2. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы.</li> <li>3. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</li> </ol>

<p>собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>5. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>6. Знает о характерных особенностях построек.</p> <p>7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p>
--	---

### Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

<b>Целевой ориентир</b>	<b>Критерии (по образовательной программе)</b>
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.</p> <p>2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.</p> <p>3. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</p> <p>4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.</p>

<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.</li> <li>2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше.</li> <li>3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх</li> </ol>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.</li> <li>2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.</li> <li>3. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.</li> <li>4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).</li> </ol>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</li> </ol>

<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умеет работать по правилу и образцу.</li> <li>2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут.</li> <li>4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями.</li> <li>5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели.</li> <li>6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.</li> </ol>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве.</li> <li>2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.</li> </ol>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях.</li> <li>2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях.</li> <li>3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.</li> <li>4. Имеет представление о различных видах труда.</li> <li>5. Определяет свое место в ближайшем социуме.</li> <li>6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями.</li> <li>7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших.</li> <li>8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда.</li> <li>9. Представляет в уме целостный образ предмета.</li> </ol>

### **Формируемая часть ООП ДО:**

**Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы  
«Юный эколог» (С.Н. Николаевой)**

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
3-4 года (младший дошкольный возраст)	<p>Знает и называет некоторых домашних животных и их детёнышей.</p> <p>Наблюдает за растениями, животными, птицами, рыбами.</p> <p>Делится впечатлениями об окружающем мире.</p> <p>Участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делится своими познаниями о живом и неживом; не срывает, не ломает растения, бережно относится к живым существам, не вредит им (например, не кормит собаку сладостями и т.п.)</p>
4-5 лет (средний дошкольный возраст)	<p>Знает и называет домашних животных и их детёнышей.</p> <p>Наблюдает за растениями, животными, птицами, рыбами.</p> <p>Делает элементарные выводы и делится впечатлениями об окружающем мире.</p> <p>Правильно взаимодействует с окружающим миром.</p> <p>Участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делится своими познаниями о живом и неживом; не срывает, не ломает растения, бережно относится к живым существам, не вредит им.</p>
5-6 лет (старший дошкольный возраст)	<p>Объясняет экологические зависимости.</p> <p>Ухаживает за растениями и животными в уголке природы.</p> <p>Имеет представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.</p> <p>Устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.</p> <p>Делает элементарные выводы и умозаключения.</p> <p>Устанавливает связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.</p> <p>Имеет представление о родном крае.</p> <p>Уточняет представление о растениях (травы, деревья)</p> <p>Рассматривает комнатные растения (выделяет листья, цветы)</p> <p>Наблюдать за домашними животными, знакомить с домашними птицами (петушок, курочка с цыплятами)</p> <p>Знакомится с птицами на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).</p>
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	<p>Объясняет экологические зависимости; устанавливает связи и взаимодействия человека с природой.</p>

	<p>Ухаживает за растениями и животными в уголке природы.</p> <p>Имеет представления о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.</p> <p>Устанавливает причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.</p> <p>Делает элементарные выводы и умозаключения.</p> <p>Устанавливает связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.</p> <p>Иметь представление о родном крае.</p> <p>Имеет представление о растениях (травы, деревья)</p> <p>Рассматривает комнатные растения (выделяет листья, цветы, корень, стебель)</p> <p>Называет птиц на участке детского сада (ворона, воробей, сойка, синица, сорока, снегирь, голубь, дятел, поползень).</p>
--	---

**Целевые ориентиры в рамках освоения программы  
«Цветные ладошки» (И.А. Лыкова).**

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
2-3 года (ранний возраст)	<p>Изображает отдельные предметы.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</p> <p>Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p>
3-4 года (младший дошкольный возраст)	<p>Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</p> <p>Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p>
4-5 лет (средний дошкольный возраст)	<p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.</p> <p>Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи</p>
5-6 лет (старший дошкольный возраст)	<p>Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</p> <p>Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p>

	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства. Называет основные выразительные средства произведений искусства

**Целевые ориентиры в рамках освоения программы  
«Конструирование и ручной труд в детском саду» (Л.В. Куцаковой).**

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
2-3 года (ранний возраст)	Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
3-4 года (младший дошкольный возраст)	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Располагает кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
4-5 лет (средний дошкольный возраст)	Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Преобразовывает постройки в соответствии с заданием. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.
5-6 лет (старший дошкольный возраст)	Анализирует образец постройки. Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Работает коллективно.
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	Соотносит конструкцию предмета с его назначением. Создает различные конструкции одного и того же объекта. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

*\*Описание планируемых результатов освоения ООП ДО МБДОУ воспитанниками с учётом индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) воспитанников представлено в рабочих программах групп.*

## 2. Содержательный раздел

## 2.1 Описание образовательной деятельности по ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок»

Главными образовательными ориентирами являются:

1. Обеспечение эмоционального благополучия детей;
2. Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
3. Развитие детской самостоятельности (инициативности, ответственности);
4. Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Построение образовательного процесса основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется в зависимости от контингента воспитанников, оснащённости ДОУ, культурных и региональных особенностей, специфики ДОУ, от опыта и творческого подхода педагога. Организация образовательной деятельности – одно из важных условий реализации Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

Образовательная область	Цель
Социально-коммуникативное развитие	Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Формирование готовности к совместной деятельности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и



	<p>отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части в целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразия стран и народов мира.</p>
Речевое развитие	<p>Владение речью как средством общения.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной).</p>
Физическое развитие	<p>Развитие физических качеств.</p> <p>Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.</p> <p>Правильное выполнение основных движений.</p>

	<p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</p> <p>Овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>Становление целенаправленности и саморегуляции, и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>
--	--

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в обязательной части ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок» по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания.

В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей

- Ознакомление с культурными ценностями России и других стран.
- Формирование интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой
- Формирование качеств социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) • Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- Ознакомление с правилами дорожного движения пешехода, пассажира

### **Формы организации деятельности**

#### **в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Возраст</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельна я деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Игровая деятельность</b>					
1. Сюжетно-ролевая игра 2. Подвижная игра 3. Дидактическая игра 4. Театрализованная игра 5. Настольно-печатные игры 6. Игры со строительным материалом	Все возраста	Объяснение, напоминание, объяснение, обучение, напоминание, показ	Беседы, чтение игры- драматизации, упражнения, рассказ продуктивная деятельность	Игры, Рассматривание иллюстраций	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение
<b>Нравственное воспитание</b>					

<p><b>1. Воспитание культуры поведения</b> <b>2. Воспитание гуманных чувств, дружеских взаимоотношений</b></p> <p>-проявление и развитие дружбы -отзывчивость и взаимопомощь -освоение нравственных норм -культура поведения и взаимоотношений</p>	Все возраста	<p>Пример взрослого</p> <p>Произведение фольклора</p> <p>Похвала взрослого</p> <p>Помощь в самообслуживании</p>	<p>Индивидуальные занятия</p> <p>Этические беседы</p> <p>Разъяснение</p> <p>Пример другого (ребёнка, сказочного персонажа)</p> <p>Вербальные логические задачи</p> <p>Чтение х\л</p> <p>Упражнения, показ</p>	Рассматривание картинок	Оценка взрослого, личный пример
--	--------------	---	---	-------------------------	---------------------------------

**Патриотическое воспитание**

<p>Мой дом - моя семья</p> <p>Защитники Отечества</p> <p>Знакомство с русской народной культурой</p> <p>Столица нашей Родины - Москва</p> <p>Земля – наш общий дом</p>	Все возраста	Объяснение, напоминание показ	<p>Досуги, праздники, игровая деятельность, беседы, трудовая деятельность, чтения х\л, игры</p> <p>встречи с интересными людьми, посещение музеев. тематические досуги</p> <p>рассказы, чтение поэзии, посещение выставок, театров, прослушивание видео дисков, аудиокассет.</p> <p>рассматривание иллюстраций, картин, плакатов.</p>	Игры, Рассматривание иллюстраций	Проектная деятельность
--	--------------	-------------------------------	---	----------------------------------	------------------------

**Трудовое воспитание**

<p><b>Самообслуживание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание навыков самостоятельного самообслуживания (одевания, раздевания и др.)</li> <li>-воспитание опрятности</li> <li>-формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться</li> </ul> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдение порядка в группе и на участке детского сада</li> <li>-выполнение обязанностей дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы</li> <li>-привлекать детей к самостоятельной уборке постели после сна</li> </ul> <p><b>Труд в природе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к уходу за растениями</li> <li>-работа на огороде и в цветнике</li> <li>-подкормка зимующих птиц</li> <li>-привлечение детей к сезонной работена огороде и на участке детского сада</li> </ul> <p><b>Ручной труд</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать желание заниматься ручным трудом</li> </ul>	<p>Все возраста</p>	<p>Объяснение, напоминание, показ, личный пример поручения</p> <p>Дежурство коллективный трудпоказ, обучение, напоминание</p> <p>Пояснение</p>	<p>Беседы, чтение, игры</p> <p>Упражнения, показ, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Упражнения, работа на огороде, в цветнике, чтение х\д, игра</p> <p>Показ, обучение</p>	<p>Игры, поручения</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Напоминание.</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседы, личный пример</p> <p>Ситуативное обучение.</p> <p>Пример взрослого</p>
---	---------------------	--	---	--	---

-учить детей делать игрушки для сюжетно- ролевых игр, сувениров для родителей, сотрудников д\с, малышей -привлекать к участию в ремонте книг,игрушек, пособий -учить детей пользоваться иглой, пришивать пуговицы					
---	--	--	--	--	--

### Основы безопасности

#### I. Бережем свое здоровье

1. Ценности здорового образа жизни	Мл. ср. ст,	Объяснение напоминание	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
2. О профилактике заболеваний	ср.,ст.		Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	Мл. ср. ст,	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения,	Самообслужива ние	
4. Поговорим о болезнях	ср.,ст.		Рассказ		
5. Врачи – наши друзья	Мл. ср. ст,		Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6. О роли лекарств и витаминов	ср.,ст.	Тематическ ийдосуг	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	Рассказ
7. Изучаем свой организм	Ст.		Рассказ - пояснение		

#### II. Безопасный отдых на природе

1. Бережное отношение к живой природе	мл., ср., ст.	Объяснение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	
2. Ядовитые растения и грибы	ср., ст.		обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3. В природе все взаимосвязано	ср., ст.		Дидактическая игра		

4. Правила поведения на природе	ср., ст.	Упражнения, тренинги	Тематические досуги Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
5. Контакты с животными и насекомыми	мл., ср., ст.		Рассказы, чтение		Объяснения, запреты
6. Первая помощь	ср., ст.		Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
<b>III. Безопасность на дорогах города</b>					
1. Устройство проезжей части	мл., ср., ст.	Тематические досуги, игры	обучение,	тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	мл., ср., ст.	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	
3. О работе ГИБДД	ср., ст.		обучение, чтение, беседы		Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте	ср., ст.		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание, похвала
<b>IV. Семейное благополучие</b>					
1. Взаимная забота и помощь в семье	мл., ср., ст.		Тематические досуги		Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!	мл., ср., ст.		Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся	мл., ср., ст.		Беседы, упражнения, тренинги		
4. Осторожно! Электроприборы	мл., ср., ст.		Объяснения		Объяснение, напоминание, запреты
5. Огонь – это очень опасно	мл., ср., ст.		Рассматривание иллюстраций		Творческие задания
6. Правила поведения при пожаре	ср., ст.		Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	
7. Конфликты и ссоры между детьми	мл., ср., ст.	Объяснение, напоминание	Напоминание		

### Образовательная область «Познавательное развитие»

В содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение

возникающих проблем.; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

**Цели:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- Сенсорное развитие дошкольников
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- Формирование элементарных математических представлений
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
- Формировать начала экологической культуры, осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы
- Формировать представления о связях между явлениями и предметами
- Способствовать овладению ребенком элементарными сведениями истории, географии и культуры Родины
- Развивать конструктивное мышление через конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала

### Формы организации деятельности

#### в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Сенсорное развитие</b>					
1. Развитие зрительного восприятия 2. Развитие слухового восприятия 3. Развитие тактильного и тактильно - кинестического восприятия (осознательного и мышечного) 4. Развитие	Все возраста	Объяснение, напоминание показ, обучение	Беседы, чтение Игры-драматизации, упражнения рассказ	Игры	Беседы, личный пример Ситуативное обучение



обоняния					
<b>Ознакомление с окружающим</b>					
<b>Предметное окружение Явления общественной жизни</b> -семья -детский сад -Родная страна -наша планета -наша армия -труд взрослых	Все возраста	Объяснение, Напоминание, показ	Дидактическая игра Тематические досуги Рассказы, чтение, проектная деятельность	Игры, Рассматривание Иллюстраций	Объяснение, напоминание проектная деятельность
<b>Экологическое воспитание</b>					
1. Живая природа: животный и растительный мир 2. Неживая природа 3. Взаимосвязь живой и неживой природы	Все возраста	Объяснение, напоминание объяснение, обучение, напоминание показ	Беседы, чтение, игры, упражнения рассказ продуктивная деятельность, опыты, эксперименты, проектная деятельность	Игры, Рассматривание Иллюстраций Работа в уголке природы	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение проектная деятельность
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>					
1. Количество и счёт 2. Величина 3. Форма 4. Ориентировка в пространстве 5. Ориентировка во времени	Все возраста	Объяснение, напоминание объяснение, обучение, напоминание показ	Беседы, чтение игры, упражнения рассказ продуктивная деятельность	Игры, Рассматривание иллюстраций	Беседы, Ситуативное обучение Рассказы, чтение
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3-5 лет	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного	Беседы, Ситуативное обучение Рассказы, чтение

			Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	
5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Объяснение, проектная деятельность	

### Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности,

которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

**Цели:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Слушание произведений различных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора).	Младший средний	Рассказывание	Беседы, чтение	Игры, прослушивание дисков	Беседы, личный пример, чтение
2. Совместное рассказывание знакомых произведений	Младший средний	Рассказывание во время КГН	Игры-драматизации, упражнения		Ситуативное обучение
3. Знакомство с многообразием отдельных произведений и циклами, объединенными одними героями.	Младший средний	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения, чтение		Чтение
4. Создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества	Младший средний		Рассказ, работа в книжном уголке	Работа в книжном уголке	
5. Обогащение литературными образами игровую, изобразительную, конструктивную деятельность детей	Младший средний	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказ, чтение продуктивная деятельность Сюрпризный момент	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6. Выработать отношение к книге как к произведению эстетической культуры. Формирование	Младший Средний Старший	Тематический досуг	Работа в книжном уголке Посещение библиотеки	Продуктивная деятельность	Пример взрослого

бережного отношения					
7. Приобщение детей к высокохудожественной литературе, формирование запаса литературных художественных впечатлений	Старшая подготовительная	Чтение	Рассказ-пояснение,	Чтение, игры	Пример взрослого
8. Развитие выразительной литературной речи	Старшая подготовительная	Напоминание	Упражнения, показ, Чтение, образец	Игры	Образец взрослого
9. Учить детей эмоционально и выразительно передавать содержание прозаических текстов и читать наизусть стихотворения	Старшая подготовительная	Объяснение, напоминание	Досуги, праздники	Творческие задания	
10. Формирование представления о характерной структуре, типичных персонажах, и сюжетно-тематических единиц литературных произведений	Старшая подготовительная	Объяснение	Обучение, Рассмотрение иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
11. Знакомство с иллюстраторами и детскими книгами	ср., ст. подг.	Рассмотрение иллюстраций	Дидактическая игра Работа в книжном уголке	Самостоятельная работа в книжном уголке, рассмотрение иллюстраций	
12. Знакомство с детскими писателями	ср., ст.	Рассказ, беседа	Тематические досуги Рассказы, чтение Тематические выставки в книжном уголке Встречи с детскими писателями	Работа в книжном уголке	Рассказ

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### Формы организации деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>1. Рисование</b> - предметное - сюжетное - декоративное - по замыслу	Все группы ср. гр.	Объяснение, напоминание	Беседы, чтение	Игры Работа в уголке ИЗО	Беседы, личный пример
<b>2. Лепка</b> - лепка - декоративная лепка	Все группы ст. гр.		Игры-драматизации, упражнения	Работа в уголке ИЗО	Ситуативное обучение
<b>3. Аппликация</b>	Все группы	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения,	Работа в уголке ИЗО	
<b>Конструирование</b>					
<b>4. Конструирование из</b>	Все возраста	Тематический досуг	Творческие задания	Продуктивная деятельность	рассказ

<b>строительного материала</b> - по условию -по схеме -по замыслу -по образцу -по заданной теме <b>Конструирование из деталей конструктора</b> <b>Конструирование из бумаги и картона</b> <b>Конструирование из природного материала</b>		Объяснение, напоминание	Дидактические игры Рассказ-пояснение, Продуктивная деятельность	Творческие задания	
<b>5. Конструирование из бросового материала</b>	Старший возраст		обучение, Рассматривание	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение

### Музыкальное развитие

<b>1. Слушание музыки</b> - слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте - замечать изменения в звучании (тихо-громко) -чувствовать характер музыки; выражать свои чувства словами -различать звуки по высоте -различение жанров муз. произведений -знакомство с музыкальными понятиями -знакомство композиторами	Младший	Объяснение, напоминание	Слушание классической музыки разных эпох и стилей, фольклора, современной музыки	Игры, Разнообразная деятельность в музыкальном уголке, слушание	Личный пример Посещение концертов
	Средний				
	Старший				
<b>2. Музыкальные движения</b> Выполнение танцевальных движений -выполнение движений, отвечающих характеру музыки -выполнять	Младший	Показ, напоминание, объяснение	Игры-драматизации, упражнения, показ, просмотр дисков, праздники	Разнообразная деятельность в музыкальном уголке	Ситуативное обучение
	Средний				
	Старший				

<p>движения с предметами</p> <p>-развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки</p> <p>-выполнение простейших перестроений</p> <p>-знакомство с особенностями национальных плясок и бальных танцев</p>					
<p><b>3. Пение</b></p> <p>-петь, не отставая и не опережая друг друга</p> <p>-петь протяжно, чётко произнося слова</p> <p>-формирование певческих навыков, умение петь в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы.</p>	<p>Младший</p> <p>Средний</p> <p>Старший</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>Упражнения, показ, праздники, досуги</p>	<p>Прослушивание дисков, игры</p>	<p>Ситуативное обучение</p>
<p><b>4. Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>-различать и называть детские музыкальные инструменты</p> <p>-игра на инструментах</p> <p>-учить импровизировать</p>	<p>Младший</p> <p>Средний</p> <p>Старший</p>	<p>Обучение, рассматривание</p>	<p>Рассказ, посещение музеев, показ, игра, праздники, досуги</p>	<p>Деятельность в музыкальном уголке</p>	<p>Посещение концертов, спектаклей, пример</p>
<p><b>5. Музыкальная игра-драматизация, музыкально-дидактическая игра</b></p>	<p>Все возраста</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>Игровая деятельность</p>	<p>Игра, деятельность в театральном уголке, музыкальном</p>	
<p><b>6. Песенное, музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>-самостоятельное придумывание мелодий</p> <p>-импровизация под музыку</p> <p>движения людей,</p>	<p>Средний</p> <p>Старший</p>	<p>Показ</p>	<p>Показ, объяснение</p>	<p>Разнообразная деятельность в театральном уголке, музыкальном</p>	<p>Ситуативное обучение</p>

животных					
----------	--	--	--	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое и психическое развитие, охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих специфических задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### Формы организации деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Физическая культура</b>					
<b>1. Основные движения</b> -ходьба -бег -ползание, лазание -прыжки -катание,	Все возраста	Показ, объяснение	Подвижные игры Утренняя гимнастика Досуги, праздники Физкультминутки	Игры,	Ситуативное обучение



бросание и ловля, метание					
<b>2. Упражнения общеразвивающего воздействия</b> -движение головы -положения и движения рук -положение и движения ног -положения и движения туловища	Все возраста	Показ, объяснение, упражнения	Гимнастика пробуждения, утренняя гимнастика Физкультминутки Обучение	Игры, упражнения	Ситуативное обучение
<b>3. Подвижные игры и игровые упражнения</b> -с ходьбой и бегом -с прыжками -с ползанием, лазаньем -с бросанием и ловлей на ориентировку в пространстве -народные подвижные игры -игры-эстафеты -игры, забавы	Все возраста  Старший	Игры на прогулке	Упражнения, праздники, досуги	Самостоятельные игры	Совместные игры
<b>4. Ритмичные движения</b>	Все возраста	Показ, упражнения	Обучение	Самостоятельное творчество	Ситуативное обучение
<b>5. Упражнения в организационных действиях</b> -построение и перестроение	Средней	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Игры, праздники, досуги	Игры	
<b>6. Упражнения в перемещениях соскользанием</b>	Все возраста	На прогулке скольжение по ледяным дорожкам	Показ, объяснение	упражнения	
<b>7. Упражнения в передвижениях с техническими средствами</b>	Старшая	Игры на прогулке	Праздники, досуги, обучение		Пример взрослого, ситуативное обучение

-катание на санках -ходьба на лыжах -езда на велосипеде -катание на коньках -на роликовых коньках -катание на самокатах					
<b>8. Упражнения для освоения движений в водной среде, плавание</b>	Все возраста	Обучение	Упражнения, показ		Совместное плавание
<b>9. Спортивные игры</b> -городки -баскетбол -футбол -хоккей -бадминтон -настольный теннис	Старшая	Игры на прогулке	Показ, объяснение, обучение	Рассматривание иллюстраций, игры	Совместные игры, показ, объяснения
<b>Физическое и психологическое здоровье</b>					

1. Организация рационального режима дня, обеспечение суточной продолжительности сна в соответствии с возрастными и индивидуальными и потребностями.	Все возраста	Гибкий режим дня	Беседы, чтение х\л	Игры обучающие, рассматривание иллюстраций	Беседы, личный пример
2. Организация полноценного питания	Все возраста		Беседы, чтение художественной литературы	Игры	
3. Создание условий для оптимального двигательного режима	Все возраста		Показ, объяснение	Самостоятельная двигательная активность в течение дня	Беседы, личный пример
4. Осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий	Все возраста	Индивидуальный подход к закаливанию	Показ, личный пример, объяснение. Беседы,		Показ, личный пример

			чтение художественной литературы, досуги		
5. Обеспечение благоприятной гигиенической обстановки и условий для культурно-гигиенического воспитания детей	Все возраста		Рассказ, чтение художественной литературы, игры	Рассматривание Иллюстраций, самообслуживание	Рассказы, чтение
6. Создание атмосферы психологического комфорта и предупреждения утомления	Все возраста		Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	
7. Обеспечение безопасности детей	Все возраста		Рассказ, пояснение, объяснение		
8. Реализация индивидуально-дифференцированного подхода к детям	Все возраста		Упражнения, показ		

**Модель двигательного режима  
в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок»**

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 6- 15 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 10 минут
3.	Динамические паузы во время ООД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12-15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – 5-7 мин.
8.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю, из них 1 занятие на воздухе. Длительность 10- 30 минут

9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной - двух групп
12.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
13.	Физкультурно - спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность не более 30 мин.
14.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
15.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
16.	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

**Модель здоровьесбережения дошкольников МБДОУ детский сад № 7  
«Родничок»**

№	Виды	Особенности организации
	<b>Медико-профилактические</b>	
	<i>Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями</i>	
1.	Умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
3.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<b>Профилактические мероприятия</b>	
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	Полоскание рта после еды	ежедневно
5.	Чесночные бусы	ежедневно, по эпидемиологическим показаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год

4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно - оздоровительные</i>	
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	Элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовит., не реже 1 раза в неделю
6.	Динамические паузы	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно

### **2.1.2. Описание образовательной деятельности в формируемой части ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок»**

При проектировании ОПДО ДОУ формируемой участниками образовательных отношений использованы основные положения программ:

- программы «Парциальная программа «Юный эколог». 3-7 лет» (С.Н. Николаевой) – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - 112с.

- программы «Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности» (И.А. Лыковой) - М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 143с.

- программы «Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет» (Л.В. Куцаковой) - ТЦ «СФЕРА»2012г. – 117с.

#### **Система работы по парциальной программе экологического воспитания дошкольников - программе «Юный эколог» (С.Н. Николаевой)**

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддякова, П.Г. Саморуковой и др).

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая поможет воспитателю понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания.

### 3-4 года

Важным аспектом экологического воспитания на данном возрастном этапе является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта), формирования элементарных умений правильного взаимодействия с растениями и животными, участия в деятельности по созданию для них нужных условий. Воспитание детей не станет экологическим, если уже в этом возрасте они не поймут: растению на окне нужна вода, попугаю в клетке — зерна и вода, березе на участке — вода, а воробьям зимой — крошки хлеба. Ознакомление с объектами природы, их частями, основными свойствами, наглядными способами функционирования в совершенно определенных условиях — это и есть формирование первоначальных экологических представлений, которые являются основой правильного отношения к живым существам, правильного взаимодействия с ними. Знание важно не само по себе, а для выработки дифференцированного видения объектов природы и возможности действовать с ними. Правильное отношение к живым существам, которое в соответствии с программой «Юный эколог» является конечным результатом, показателем экологической воспитанности, проявляется в этом возрасте лишь в добровольном и активном участии детей в совместной со взрослым деятельности, направленной на

поддержание необходимых для обитателей зеленой зоны условий и на общение с ними. Такая деятельность должна быть окрашена положительными эмоциями малышей, активным восприятием всего того, что говорит и делает воспитатель. Предлагаемая технология экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста построена на использовании персонажей широко известных русских народных сказок, которые знакомы малышам и которые они с удовольствием вновь и вновь слушают и обыгрывают. Использование сказочных героев вовсе не означает, что дети получают «сказочно-игрушечные» представления о природе, домашних и диких животных. Как раз наоборот: задача сказочных героев – вызвать положительные эмоции и интерес к природным явлениям, помочь формированию реалистических представлений о них. Поэтому воспитатель сам должен четко различать, где сказка, а где правда, и правильно отражать это в речи – не злоупотреблять уменьшительно-ласкательными формами, когда речь идет о природе. Важное место в технологии занимает игра – несложная сюжетная или подвижная, с имитацией движений животных, со звукоподражанием им. Кроме сказок нами используются другие произведения фольклора, стихи, сюжеты которых обыгрываются с детьми. Материал распределен по месяцам и неделям. В основном он предназначен для второй младшей группы, а на ясельный возраст несколько корректируется – даются рекомендации по его упрощению или изменению. Используя предлагаемую методику в первой или второй младшей группе, воспитатель должен ориентироваться на состав детей – степень их развитости, адаптации к дошкольному учреждению, семейный и другой опыт. Воспитатель по своему усмотрению может упростить или усложнить материал, немного «передвинуть» его во времени, то есть приспособить к конкретным условиям своей группы, природного окружения и особенностям состава детей.

#### 4-5 лет

Закрепить знания детей о городе как среде обитания людей, показать необходимость озеленения городов, ценность скверов и парков, обратить внимание на элементарные правила поведения.

Познакомить с водной средой обитания, типами пресных водоёмов, животными и растениями, особенностями их внешнего вида и жизни, показать необходимость сохранения водоёмов чистыми.

Содействовать закреплению знаний об осенних явлениях природы и внешнем виде некоторых деревьев, развитию эстетическому восприятию, собрать коллекцию семян и листьев растений.

Содействовать расширению знаний детей о многообразии экосистем Земли, неповторимости и уникальности различных сообществ растений и животных, познакомить с условиями для жизни на Севере, с растениями и животными, их особенностями приспособления к данным условиям среды обитания.

Расширить и закрепить знания детей об этой группе животных, показать особенности внешнего и внутреннего строения птиц, содействовать развитию интереса к наблюдению за поведением комнатных птиц.

Расширить знания детей о поведении птиц во время гнездования, дать знания о строении яйца, познакомить с разнообразием птичьих яиц и птичьих гнёзд, развивать интерес к познанию окружающих пернатых соседей, эстетическое чувство, умение восхищаться природными явлениями.

Познакомить детей с почвой, её особенностями, значением в жизни растений, с некоторыми обитателями, с ролью грибов, дождевых червей в круговороте органического вещества (для детей этот процесс можно назвать “волшебным превращением листьев”).

### 5-6 лет

Расширить знания детей о животных нашего края, закрепить понятие “хищники” и “травоядные”, познакомить с понятием “пищевая цепочка”, показать простейшие связи между растениями и животными, развивать интерес к познанию окружающей природы.

Закрепить знания детей о почве, её составе, её ценности для всего живого, познакомить со способом определения запаха дождевыми червями, с проблемой бытовых отходов.

Познакомить с условиями обитания луга, с растениями и животными, показать зависимость состава животного сообщества от растительного, а растительного – от условий неживой природы.

Содействовать расширению знаний детей о многообразии экосистем Земли, неповторимости и уникальности различных сообществ растений и животных, познакомить с особенностями данной среды обитания, растениями и животными, их приспособлением к условиям жизни.

Содействовать расширению знаний об экзотических животных, познакомить с наиболее интересными представителями животного мира тропических лесов, развивать чувство эмпатии, любознательность, желание узнавать новое о животных, развивать эстетическое чувство.

Расширить знания детей о море, об особенностях данной среды обитания, познакомить с наиболее интересными представителями животного мира, развивать любознательность, эстетическое чувство, учить видеть чудесное в природе, удивляться ему.

Расширить знания детей о данной группе морских животных, показать красоту в окраске, удивительное во внешнем облике, поведении тропических морских рыб, развивать умение восхищаться природными созданиями.

Выявить и закрепить знания детей о каждой природной зоне Земли, условиях жизни, растениях и животных каждой среды обитания.

Познакомить с лекарственными растениями края, закрепить знания о строении растения, формировать умение правильно использовать лекарственные части растений, воспитывать бережное отношение к сбору лекарственных растений.

### 6-7 лет

Содействовать расширению знаний детей о многообразии экосистем Земли, неповторимости и уникальности различных сообществ растений и животных, познакомить с африканской саванной, её условиями, рассказать о самых интересных представителях животного мира, развивать любознательность, стремление к познанию природы.

Расширить знания детей о данной группе морских животных, показать красоту в окраске, удивительное во внешнем облике, поведении тропических морских рыб, развивать умение восхищаться природными созданиями.

Расширить знания детей об отдельных низших животных моря, уточнить представления детей, что красивыми могут быть не только птицы, рыбы и звери, но и



другие малознакомые животные, развивать любознательность, стимулировать интерес к познанию природы, развивать эстетическое чувство.

Расширить и закрепить знания детей о функциях корня, стебля и листьев, важности растений для всего живого на Земле. Воспитывать бережное отношение к городским насаждениям, имеющим особое значение для комфортности городской среды обитания.

Содействовать расширению знаний детей о многообразии экосистем Земли, неповторимости и уникальности различных сообществ растений и животных, познакомить с условиями жизни в пустыне, обитающими здесь растениями животными, показать их удивительные приспособления.

Содействовать расширению знаний детей о многообразии экосистем Земли, неповторимости и уникальности различных сообществ растений и животных, познакомить с условиями жизни тропического леса, с отдельными наиболее интересными представителями растительного мира.

Содействовать формированию у детей представлений цикличности в природе, расширить и закрепить знания детей о значении тепла и света для всего живого на Земле, их значением для сезонных явлений в природе.

### Формы организации образовательной деятельности с детьми по реализации программы «Юный эколог» (С.Н. Николаевой).

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека	Все возраста, начиная с мл. гр.		- экскурсии (по территории учреждения); Организованная образовательная деятельность (познавательная, комбинированная, интегрированная); - наблюдения за животными и растениями, явлениями природы, деятельностью людей в природе.	- игры (подвижные, дидактические, театрализованные, музыкальные, - различные виды изобразительной деятельности на экологическую тематику,	- анкетирование родителей на тему: «Организация поисково-исследовательской деятельности дошкольников дома» - привлечение родителей к созданию познавательно-развивающей среды в группе
2. Многообразие растений и их связь со средой обитания	Все возраста	- наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы,	- целевые прогулки на природе, - чтение художественных произведений о природе (стихи,		- домашняя работа по поиску информации и иллюстративного материала;

			рассказы, сказки), - рассматривание иллюстраций в книгах,		
3. Многообразие животных и их связь со средой обитания	Все возраста	- наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы,	- экологические сказки, - рассказы воспитателя о животных, растениях, неживой природе, о заповедниках, заказниках, памятниках природы т.д.,		- привлечение родителей к созданию познавательной развивающей среды в группе
4. Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания	Все возраста	- экологические сказки, - рассматривание картин из жизни диких животных художников И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова. И.И.Шишкина, и др.,	- экологические праздники и		- оформление наглядной информации в родительском уголке - домашняя работа по поиску информации и иллюстративного материала;
5. Жизнь растений и животных в сообществе	Все возраста	- беседы и разговоры с детьми на экологические темы, - сбор коллекций, семян, камней, листьев	- опыты и эксперименты, поисковая деятельность, - экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием		оформление наглядной информации в родительском уголке
6. Взаимодействие человека с природой	Все возраста	- опыты и эксперименты, поисковая деятельность, - экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием	- изготовление и обыгрывание макетов (зоопарк, дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, лес - наше богатство, кто в реке живет).		оформление наглядной информации в родительском уголке

**Система работы по парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности - программе «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой).**

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.

### 2-3 года

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и развития эстетических эмоций (радость, удивление). На примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.)

Знакомить с книжной иллюстрацией как видом изобразительного искусства, доступным для восприятия детей раннего возраста.

Помогать детям научиться устанавливать связи (ассоциации) между предметами окружающего мира и их изображениями (игрушки, еда, посуда, транспорт). В бытовых ситуациях педагог использует простые, но при этом красивые, эстетично оформленные предметы. Во время прогулок систематически проводит наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения и уточнения зрительных впечатлений. С помощью художественного слова, музыки, движения помогает детям «открыть» красоту и выразительность образов природы («Ласковое солнышко», «Листочки танцуют», «Быстрые дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустные сосульки»). Педагог создает ситуации для формирования способов зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Учит «входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм).

Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.). Интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

**В лепке** педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки). В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

- опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают,

отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);

- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);
- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодками и пр.;
- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладошками в диск и получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.
- создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет).

**В рисовании** педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;
- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);
- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски; воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;
- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»);
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

**В аппликации** педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «попослушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (пушистые тучки, цыплята на лугу, цветы в букете, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой и сжатой, кусочков и полосок рваной бумаги;

• раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

### 3-4 года

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов. Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов для уточнения восприятия их формы, пропорций, цвета, фактуры. Помогать детям выявить ассоциативные связи между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями. Проводит наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.). Создавать условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Вызывать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.). Интегрировать виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

Основа методики обучения детей изобразительной деятельности – активное восприятие и обследование предметов окружающего мира. Поэтому для изображения подбираются те реальные предметы, с которыми дети хорошо знакомы в игровой и практической деятельности (мячик, воздушный шарик, ленточка, карандаш, клубок, флажок, яблоко, конфета, бублик, осенний листок и др.). В разных видах изобразительной деятельности дети осваивают обобщенные способы создания образа, которые в последующем создадут основу художественной умелости. Педагог создает ситуации для переноса детьми освоенных способов в разные смысловые контексты.

Поэтому активное знакомство с предметами, понимание их формы и назначения, точное название помогает детям освоить необходимые способы изображения.

**В лепке** педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, объем), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки), в образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети:

- осмысленно воспринимают обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки;
- узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу – преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки);

- создают оригинальные образы из двух–трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке);
- уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков – отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их друг к другу; зачищают край; разглаживают фигурку; вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);
- синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук); учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

**В рисовании** педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- рисуют карандашами, фломастерами, мелками – проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);
- осваивают навыки рисования кистью – аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии, создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шарик, колобок, снежинка);
- отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;
- самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета (птички в гнездышке, цыплята на лугу);
- выражают свое эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»);
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

**В аппликации** педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая, «попослушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

#### 4-5 лет

Содействовать развитию художественного восприятия, наглядно-образного мышления, творческого воображения и художественного вкуса. Обогащать детей эстетическими впечатлениями в области национального и мирового искусства. Знакомить с «языком искусства», основными средствами художественно-образной выразительности живописи, графики (книжной и прикладной), архитектуры, скульптуры, дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства. Вводит в активный словарь новые термины, связанные с искусством и культурой (художник»,

«музей», «выставка», «картина», «мольберт», «палитра» и др.). Развивать художественное восприятие: умение «войти» в образ, вступить в «диалог» с его творцом (художником, мастером, дизайнером). Побуждать детей самостоятельно выбирать художественные техники для создания выразительных образов, используя для этого освоенные способы и приемы. Поощрять проявления инициативы, самостоятельности, увлеченности в поиске и реализации творческих замыслов. При организации коллективных работ («Золотая осень», «Праздничный салют», «В деревне», «На улице») учить согласовывать замыслы и действия, планировать работу. Проявлять уважение к художественным интересам каждого ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; создает условия для экспериментирования и самостоятельного художественного творчества.

**В лепке** педагог поддерживает у детей интерес к созданию объёмных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, пластилина, солёного теста; знакомит с обобщенными способами лепки; обогащает замыслы в процессе восприятия скульптуры, народной игрушки, мелкой пластики, благодаря чему дети:

- увлеченно экспериментируют с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;
- заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, овоид, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования;
- понимают взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинируют способы, вдавливают для получения полых форм); самостоятельно применяют в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, зашпильвание, прищипывание); самостоятельно используют стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа; изобретают свои способы лепки;
- стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру); осваивают разные способы соединения частей в целое.

**В рисовании** педагог поддерживает интерес детей к творческому освоению изобразительных материалов (краски гуашь и акварель, пастель) и художественных инструментов (кисть, карандаш, фломастер, мелок, штампики в технике «принт»); знакомит с новыми способами рисования; предлагает для декоративного оформления рукотворные игрушки из глины, соленого теста, бумаги, картона; воспитывает самостоятельность, инициативность, уверенность, благодаря чему дети:

- с интересом создают образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги; создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают узорами плоскостные и объёмные изделия;
- уверенно и свободно используют освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/ асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами;
- обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для

рисования узоров, локальные – в процессе штриховки и возвратные – в процессе тушевки).

**В аппликации** педагог расширяет представление детей о возможностях этого вида деятельности, сочетающего особенности изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомит с историей и спецификой «бумажного фольклора», знакомит с ножницами как художественным инструментом, увлекает техникой «коллажирование»; развивает способности к цветовосприятию и композиции, в результате чего дети:

- создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;
- начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

### 5-6 лет

Продолжать знакомить с произведениями национального и мирового искусства. Содействовать освоению «языка искусства», овладению доступными средствами художественно-образной выразительности скульптуры, живописи, графики (книжной и прикладной), дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства. Развивать эстетическое восприятие, творческое соображение, художественные интересы и способности. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах обобщенные представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года). Создавать условия для того, чтобы дети научились грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации в соответствии с темой, замыслом или творческой задачей. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые художественные техники, помогает осваивать новые, поддерживает желание по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной формы сочетать с декоративной росписью). В художественно-дидактических играх способствовать развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции (к примеру, помогает детям научиться различать цветовые контрасты и нюансы; размещать цвета по степени интенсивности (до пяти-семи светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому).

**В лепке** педагог обращает внимание детей на связь между художественным материалом, пластической формой и адекватным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:

- осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;
- продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;



•самостоятельно выбирают приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу.

**В рисовании** педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает и поощряет креативность, активность, инициативность и самостоятельность, благодаря чему дети:

- совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом); создают образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);
- осваивают различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду и силу нажима;
- передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимают, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);
- передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

**В аппликации** педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» (старинным искусством вырезывания изделий из бумаги) для обогащения художественной техники, чтобы дети:

- творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);
- активно и с интересом осваивали новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное – по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);
- свободно создавали орнаментальные аппликации (панно, фриз, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми. Созданные детьми изделия (рисунки, аппликации, панно, коллажи, витражи, скульптуры) широко используются для оформления интерьера и обогащения предметно-пространственной среды, а также в образовательной работе (рукотворные книги, альбомы, игры, игрушки). В старшей группе основное внимание уделяется развитию самостоятельного творчества. Поэтому воспитатель предоставляет детям больше свободы в выборе темы, художественного материала и способов создания образа. Но творческая работа воображения основывается на богатстве жизненного и культурного опыта человека, поэтому центральным остается вопрос развития восприятия. Дети целенаправленно обследуют предметы, экспериментируют с их признаками и свойствами, играют (если это игрушки или художественно-дидактические игры), оформляют интерьер, составляют миниколлекции и т.д. В качестве натуры воспитатель подбирает предметы с наиболее характерными видовыми признаками и проектирует содержание изобразительной

деятельности таким образом, чтобы в течение одной-двух недель дети могли одну и ту же тему разработать в разных видах художественного творчества, в т.ч. конструирования, дизайна, театра. У детей старшего дошкольного возраста повышается критическое отношение к своей деятельности и ее результатам. Важно помочь каждому ребенку испытать чувство удовольствия, удивления, радости («Как красиво!»), гордости своим достижением («Я могу! У меня получилось»). При этом педагог учитывает индивидуальные интересы и способности детей, не забывая о такте и чувстве меры. Способным и умелым детям ставит задачи повышенной сложности, более критично относится к качеству исполнения и оригинальности замысла. При этом помнит о том, что постоянная критика и повышенное захваливание – серьезные барьеры для развития творчества и адекватной самооценки ребенка. Педагог постепенно формирует у детей представление о роли искусства в жизни человека и общества, а также о специфике художественных образов. Дети пяти-шести лет способны понять, что искусство – это не просто изображение реального мира, а отражение индивидуального видения этого мира и выражение своего эмоционально-ценностного отношения к нему.

### 6-7 лет

Продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; пояснять, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогать определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждать их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений. Расширять, систематизировать и детализировать содержание художественной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детенышами в движении; учить передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображение характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывать возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги). Помогать детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение. Поддерживать самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы. Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ.

**В лепке** педагог продолжает обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:

- анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стеклой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

**В рисовании** педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:

- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

**В аппликации** педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна. Все созданные детьми изделия широко используются для обогащения игровой и предметно-пространственной среды детского сада.

### **Формы организации образовательной деятельности с детьми по реализации программы «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой).**

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	---------	------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

<b>1. Рисование</b> - предметное - сюжетное - декоративное - по замыслу	Все группы ср. гр.	Объяснение, напоминание	Беседы, чтение	Игры Работа в уголке изодейтельности и	Беседы, личный пример
<b>2. Лепка</b> - лепка - декоративная лепка	Все группы ст. гр.		Игры- драматизации, упражнения	Работа в уголке изодейтельности	Ситуативное обучение
<b>3. Аппликация</b>	Все группы	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения,	Работа в уголке изодейтельности	

### **Система работы по парциальной программе «Конструирование и ручной труд в детском саду». (Л.В. Куцаковой)**

Конструирование и ручной труд являются обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством умственного, художественно-эстетического развития и нравственного воспитания.

В «Программе воспитания и обучения в детском саду» ставятся задачи постепенного формирования у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоятельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. Эти задачи решаются как на занятиях, так и при организации конструктивной деятельности в свободное время и в процессе игр. В каждой возрастной группе раскрываются психологические особенности детей, которые необходимо учитывать при организации методической работы; определяются виды конструирования в зависимости от используемого материала, дается содержание работы и подробные методические рекомендации по ее осуществлению. Обеспечивая в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, педагог формирует у них жизненно необходимые навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности, организует работу так, чтобы ребята обретали уверенность в своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми.

<b>2-3 года</b>
<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p>

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

### 3-4 года

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.).

Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол.

Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### 5-6 лет

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг детского сада.

На прогулках, в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть форму частей и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Конструирование.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Ручной труд.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Учить создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать учить делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада; украшения на елку.

Привлекать к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Развивать творческое воображение, художественный вкус.

Учить детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Формы организации образовательной деятельности с детьми по реализации программы «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой).**

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	---------	------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

<b>Конструирование</b>	Все группы	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Интегрированные занятия	Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Беседы, личный пример
<b>Ручной труд</b>	Подг. гр.	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Ситуативное обучение

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО

Весь воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок» условно подразделен на:

- **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

### Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного



пользования;

- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

#### **Мероприятия групповые, межгрупповые и общие для всего ДОУ**

- физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (2 раза в год);
- соревнования (3 раза в год)
- дни здоровья; (1 раз в квартал)

- тематические досуги; (1 раз в месяц)
- праздники; (от 2 до 6 раз в год)
- театрализованные представления; (2 раза в год)
- смотры и конкурсы (1 раз в 2 месяца)
- экскурсии (до 5-7 раз в год)

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

**в раннем возрасте (2 - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и

фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы образовательной деятельности  
в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок»**

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физкультминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с использованием музыки.
Игровая	Сюжетно-ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Продуктивная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов.
Речевая	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых. Чтение художественной литературы: обсуждение, разучивание, пересказывание и рассказывание, рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека» Развлечения и досуги по литературным материалам.
Трудовая	Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.
Музыкально - художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально-дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерты.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека» Развлечения и досуги по литературным материалам.

**Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ**

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия

*\*Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов представлено в рабочих программах групп.*

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников**

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, в ДОУ *созданы и функционируют* группы комбинированной направленности для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи разных уровней. Зачисление в логопедическую группу осуществляется на основе медицинских заключений ПМПк, приказа заведующего МБДОУ и по согласованию с родителями (законными представителями).

Определение сроков коррекционно-развивающей работы решается индивидуально по отношению к каждому ребёнку.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции речи и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы. Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, а так же созданием единого речевого режима в детском саду (контроль за речью детей в течение дня).

*Перечень программ, используемых ДОУ:*

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, 2017г.

- «Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития».

*Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.*

## *Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)*

Общее недоразвитие речи – это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

При III уровне речевого развития дети пользуются распространёнными предложениями, отмечается попытка употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые конструкции. Лексика таких детей включает все части речи.

Появляются первые навыки словообразования. Более устойчивым становится употребление наиболее простых грамматических форм, а так же слов различной слоговой структуры и звуконаполняемости. Несмотря на значительное продвижение в формировании самостоятельной речи, чётко выделяются основные пробелы лексико – грамматического и фонетического формирования связной речи, в том числе:

- лексические замены;
- трудности в образовании прилагательных от существительных с различными значениями соотнесённости, в употреблении приставочных глаголов с наиболее тонкими оттенками действий;
- аграмматизм, проявляющийся в неправильном употреблении предлогов, согласовании прилагательных с существительными, числительных – с существительными;
- недостатки звукопроизношения, выражающиеся в смешении, замене и искажении звуков.

Незначительные нарушения компонентов языковой системы проявляются в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерное своеобразие нарушения слоговой структуры проявляется в том, что понимая значение слова, ребёнок не удерживает в памяти его фонематический образ, поэтому наблюдается искажение звуконаполняемости в разных вариантах.

Недостаточные внятность, выразительность речи и нечёткая дикция оставляют впечатление общей её «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов существительных со значениями единичного предмета, субъекта-деятеля, эмоционально – оттеночных, уменьшительно - ласкательных, а так же прилагательных, характеризующих эмоционально – волевое и физическое состояние объектов. Отмечаются стойкие трудности в образовании малознакомых сложных слов.

Особую сложность представляют для детей конструкции предложений с разными придаточными (пропуски и замены союзов, инверсия). Они испытывают затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что также обуславливает своеобразие их связной речи:

При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц; рассказ – описание малодоступен для детей: они обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей

Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения.

Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

В группе комбинированной направленности муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №7 «Родничок» коррекционно-развивающая среда соответствует как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в общеобразовательных группах, так и решает задачи коррекционной работы, направленной на преодоление трудностей адаптации детей с ОНР и подготовку данного контингента дошкольников к школьному обучению. А также предусматривает систему условий, которые обеспечивают не только эффективность коррекционно-развивающей работы, но и позволяют особенному ребёнку полноценно развиваться в условиях деятельности (игровой, познавательной, продуктивной).

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР)***

ЗПР - это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем - учебной деятельностью.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно - пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

*Более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее

характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза.

В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР* подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих

детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

*Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных

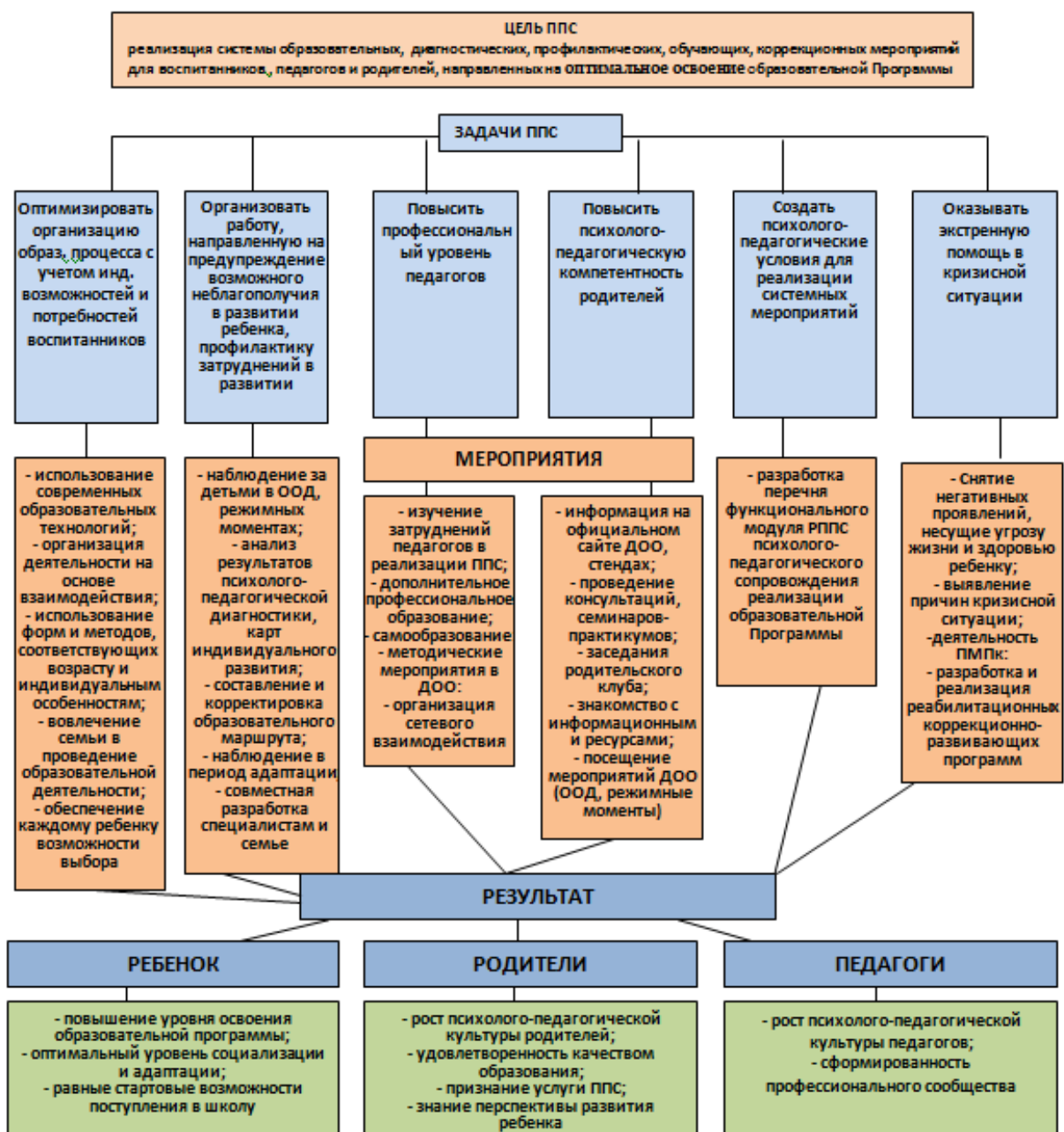


действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

## Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Профессиональная коррекция нарушений развития воспитанников представлена в виде модели психолого педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООП ДОУ. (представлена на рисунке )

### «Модель психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ»



### ***Принципы построения модели психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в ДОУ:***

В основу проектируемой модели психолого-педагогического сопровождения были положены следующие принципы:

- научность – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;
- системность – организация системы непрерывной работы со всеми участниками образовательного процесса на основе коллегиальности и диалогового взаимодействия;
- комплексность – совместная деятельность различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;
- превентивность – обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;
- открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнерства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников дошкольной образовательной организации;

Предложенная модель состоит в интеграции и концентрации необходимых ресурсов для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования при выполнении требований ФГОС.

***Цель реализации модели:*** создание интегрированного пространства, обеспечивающее комплексное психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

#### ***Задачи реализации модели:***

- осуществлять учёт специфики возрастного психофизического развития детей дошкольного возраста;
- формировать и развивать психолого-педагогическую компетентность участников образовательного процесса;
- содействовать вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения,
- способствовать диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

#### ***Результат реализации модели:***

- создание эффективной системы психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования;
- создание многоуровневого интегрированного пространства, обеспечивающего вариативность форм и направлений психолого-педагогического сопровождения;
- выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части создания эффективных психолого-педагогических условий реализации образовательной программы дошкольной образовательной организации.

#### ***Эффекты реализации модели психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования:***

- повышение профессиональной компетентности субъектов психолого-педагогического сопровождения;

- рост качества образования в части освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования;
- увеличение количества субъектов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение.

**Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие блоки:**

Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям ДОУ.

Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (3 -7 лет).

Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по подготовке к школе.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями - дети с ОВЗ.

Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов и детей билингвистов.

Психолого-педагогическое сопровождение детей "группы риска".

Своевременное выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении ООП ДО ДОУ.

**Модель взаимодействия участников образовательного процесса**



***Критерии эффективности реализации психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования:***

- увеличение количества субъектов, участвующих в психолого-педагогическом сопровождении (педагоги, родители (законные представители), иные специалисты);
- положительная динамика и устойчивые результаты в освоении образовательной программы, в коррекционно-развивающей работе;
- вариативность мероприятий проводимых в рамках направлений психолого- педагогического сопровождения;
- повышение психолого-педагогической культуры педагогов, родителей (законных представителей);
- удовлетворенность услугами психолого-педагогическим сопровождением;
- наличие нормативно-правовой базы, регламентирующей психолого-педагогическое сопровождение;
- наличие предметно-пространственной среды для психолого-педагогического сопровождения.

Таким образом, представленная модель психолого-педагогического сопровождения образовательной программы дошкольного образования является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология помощи и поддержки ребёнку в решении задач развития, воспитания, социализации.

***Система работы педагога-психолога***

Психолого-педагогическое сопровождение выступает в ДОУ как поддержка и помощь в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации ребенка.

***Основная цель работы*** педагога-психолога: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

***Задачи, направленные на достижение цели:***

- сохранять психологическое здоровье детей;
- диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления воспитанников испытывающих трудности в освоении ОПДО ДОУ;
- разработать и реализовать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
- организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
- разработать и реализовать программы просветительской работы; повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;
- организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- организовать психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития;
- участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ.

Таблица 7

**Направления деятельности педагога-психолога в ДОУ:**

Работа с воспитанниками	Работа с родителями	Работа с педагогами:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• помощь детям в адаптации в детском саду;</li> <li>• проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;</li> <li>• определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;</li> <li>• диагностика игровой деятельности детей;</li> <li>• организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми;</li> <li>• диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия)</li> <li>• ведение КИР</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);</li> <li>• развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;</li> <li>• снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;</li> <li>• обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;</li> <li>• ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);</li> <li>• обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка и проведение медико-педагогического консилиума;</li> <li>• индивидуальное и групповое консультирование;</li> <li>• подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении;</li> <li>• повышение психологической компетенции педагогов.</li> </ul>

### Система работы педагога-психолога в ДОУ

Направление деятельности	Формы работы
Психодиагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ работы педагогов с детьми: при выборе инструментария для изучения и оценки деятельности педагогов;</li> <li>• Посещение занятий педагогов.</li> <li>• оставление психолого-педагогических заключений (ПМПк)</li> </ul>
Психопрофилактика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Построение педагогического процесса с учетом развития способностей и состояния здоровья детей при составлении учебных планов и видов деятельности</li> <li>• Обучение педагогов</li> <li>• Организация благоприятного эмоционального климата в группе</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми в процессе адаптации к ДОУ</li> <li>• Сопровождение процесса адаптации вновь прибывших детей</li> <li>• Анализ и обобщение результатов экспериментальной деятельности через психолого-педагогические заключения, через оформление материалов экспериментальной деятельности.</li> </ul>
Психокоррекция	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка и реализация коррекционно-развивающих программ работы с детьми или подгруппами</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей и группы</li> <li>• Коррекция деятельности педагогов при разработке плана коррекционно-развивающей работы</li> <li>• Участие в проектировании образовательных программ и проектов предметно-развивающей среды</li> </ul>
Психоконсультирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование психологической культуры, осведомленности педагогов и родителей при организации групповых консультаций для педагогов и родителей, при подготовке и проведении педагогических советов, семинаров для педагогов</li> <li>• Оказание помощи по вопросам планирования при разработке годового плана</li> <li>• Оказание психологической помощи</li> <li>• Оказание помощи в планировании</li> <li>• Информирование по вопросам развития детей</li> <li>• Помощь в обобщении психолого-педагогического опыта</li> </ul>

### Перечень и содержание коррекционных мероприятий педагога-психолога

№ п/п	Содержание коррекционной работы	Виды работы	Формы коррекционной работы	Периодичность проведения
1.	Развитие познавательной сферы	Решение образных и логических задач, дидактические упражнения, моделирование, использование методик	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы в соответствии с планом работы
2.	Развитие коммуникативных способностей	Игры, игры-тренинги, подвижные игры, арт-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы в соответствии с планом работы
3.	Развитие регуляторных способностей	Наблюдение, упражнения, этюды, психогимнастика, игровая ситуация, арт-терапия	Подгрупповая работа Индивидуальная работа	в соответствии с планом работы в соответствии с планом работы

### Система работы учителя-логопеда

#### СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Логопедическая помощь организуется с целью выявления и оказания своевременной практической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООП ДО ДОУ, с нарушениями речи. Система логопедической помощи в ДОУ строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является

рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими ее компонентами: игровой, трудовой, учебной, познавательной, творческой и коммуникативной (по Р.Е. Левиной)	
Цель оказания логопедической помощи	создание оптимальных условий для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовки к успешному освоению программ начального школьного обучения
Основными задачами оказания логопедической помощи являются	коррекция нарушений устной речи детей: формирование правильного произношения, развитие лексических и грамматических средств языка, навыков связной речи
	своевременное предупреждение возникновения нарушений чтения и письма
	выявление структуры речевого нарушения и определение соответствующей коррекционно-развивающей программы, выстраивание индивидуального коррекционно-развивающего маршрута
	активизация познавательной деятельности детей
	выстраивание взаимодействия специалистов образовательного учреждения, участвующих в коррекционно-образовательном процессе в рамках сопровождения развития ребенка
	пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей)
	привлечение родителей (законных представителей) ребенка к участию в коррекционно-образовательном процессе
Основные направления деятельности	<b>Коррекционное:</b> создание условий, направленных на коррекцию речевого развития воспитанников и обеспечивающих достижение воспитанниками, имеющими нарушения речи уровня речевого развития, соответствующего возрастной норме
	<b>Диагностическое:</b> выявление детей с речевыми нарушениями; отслеживание динамики речевого развития детей, их успешности в освоении образовательной программы дошкольного образования
	<b>Профилактическое:</b> создание условий, направленных на профилактику нарушений в развитии устной и письменной речи воспитанников дошкольного возраста; целенаправленная систематическая совместная работа учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей
	<b>Просветительское:</b> создание условий, направленных на повышение профессиональной компетентности педагогических работников Учреждения, педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста
	<b>Консультативное:</b> консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения. Осуществляется в форме индивидуальных, групповых консультаций.



## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок»**

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

-климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

-национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

-демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Ханты-Мансийского автономного округа.

### **Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.**

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

-*Практики культурной идентификации в детской деятельности* – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

-*Практики культурной идентификации способствуют:* формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях;

о государстве и принадлежности к нему;

реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

-*Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

-*Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:*

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать



интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

*-Практики свободы выбора деятельности* - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

*-Практики свободы способствуют:* активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способности управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

*-Практики расширения возможностей ребенка* — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

*-Правовые практики* - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

*Культурные практики:*

- организуются в рамках детских видов деятельности, перечисленных в ФГОС ДО;

- решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей);

- ориентированы на детские интересы (настоящие, и лежащие в зоне ближайшего развития) - они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);

- ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);

- предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении;

- организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;

- воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок - полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения;

- в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

### *Виды и формы культурных практик*

- Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).
- Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВН и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;
- Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность охватывает разные стороны развития личности дошкольников, начиная с младшего возраста.

Организация проектной деятельности детей позволяет осуществлять воспитателю интеграцию практически всех образовательных областей, поскольку предполагает взаимодействие детей друг с другом и воспитателем, их активное сотрудничество и творчество, познание и труд.

В проектной деятельности ребенок чувствует себя субъектом, поскольку получает возможность быть самостоятельным, инициативным, активным деятелем, который ответственен за опыт своей деятельности, свои поступки. Суть проектной деятельности – активизировать и поддерживать интерес детей к обозначенным проблемам. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных интересов детей, умение самостоятельно применять полученные представления в типичных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, восполнить недостающие знания и обретать умения, развитие критического мышления. Проектная деятельность включает в себя: задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

Результатом организации культурных практик является индивидуальный социокультурный опыт ребенка:

- опыт поведения в различных жизненных ситуациях;
- опыт применения норм и правил поведения;
- опыт эмоциональной реакции на происходящее;
- опыт организации своей деятельности;
- опыт общения и взаимодействия;
- опыт проявления инициативы и самостоятельности.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

№ п/п	Мероприятие	Тема	Сроки
1.	Культурно-познавательные	«День защиты детей»	1 раз в год
		«Осень золотая!»	1 раз в год
		«День Земли»	
		Конкурс чтецов военно-патриотической тематики (посвященный дню 9 Мая)	1 раз в год
2.	Дни здоровья	«Мы-ребята крепкие» «Мы за здоровье!» «Физкультура – залог здоровья»	1 раз в квартал
3.	Конкурсы	«Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала) Конкурс детского творчества «Веселый карагод»	1 раз в год

		«Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику) Конкурс детского творчества «Созвездие юных талантов» «Светлая пасха» (творческие работы на пасхальную тематику)	
4.	Выставки рисунков	«День освобождения Брянщины» «Моя мама – самая, самая!» «Мой папа – моя гордость!» «Моя страна, мое отечество» «Космос глазами детей» «День Победы»»	В соответствии с планом

Реализация Программы предполагает активное участие всех детей, а использование фольклорных форм позволяет привлекать к участию и обычно пассивных, застенчивых. Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. Таким образом, приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности, определяет меру его общего развития.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность*.

*Проектная деятельность* осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

*Познавательно-исследовательская деятельность* детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. Познавательно-

исследовательская деятельность проводится в течение года.

### Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста

<i>Воспитанники младшего дошкольного возраста</i>	<i>Воспитанники среднего дошкольного возраста</i>	<i>Воспитанники старшего дошкольного возраста</i>
<p>Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.</p> <p>Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка - стихийно,</li> <li>➢ непосредственная образовательная деятельность - организованная воспитателем;</li> <li>➢ совместная - ребенка и взрослого на условиях партнерства.</li> </ul> <p>В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов.</p> <p>Экспериментирование</p>	<p>Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.</p>	<p>Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;</li> <li>➢ систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);</li> <li>➢ стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её.</li> </ul> <p>Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.</p>

<p>осуществляется во всех сферах детской деятельности.</p> <p>Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.</p>		
---	--	--

### **Средства развития познавательной инициативы детей старшего**

#### **дошкольного возраста:**

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;

- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

В данном разделе описываются условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

<b>Эффективные формы поддержки детской инициативы</b>	<b>Традиции, сложившиеся в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» , способствующие развитию детской инициативы (в группах)</b>
<p>1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком</p> <p>2. Проектная деятельность</p> <p>3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование</p> <p>4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования</p> <p>5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы</p> <p>6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.</p>	<p>1. «Утреннее приветствие группы»</p> <p>2. «День рождения»</p> <p>3. Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.</p> <p>4. День Приветствий.</p> <p>5. День домашнего питомца.</p> <p>6. День праздников и развлечений</p> <p>7. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно</p> <p>8. День рождения Деда Мороза</p> <p>9. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.</p> <p>10. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.</p>

### Способы поддержки детской инициативы

2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p><b>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.</b></p> <p><b>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</li> <li>– Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> </ul>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.</b></p> <p><b>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду.</li> </ul>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы вне ситуативно-личностное общение.</b></p> <p><b>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово</li> </ul>	<p><b>Приоритетная сфера инициативы-научение</b></p> <p><b>Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> </ul>

<p>– Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</p> <p>– Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</p> <p>– Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</p> <p>– В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p> <p>– Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <p>– Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</p> <p>– Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p> <p>– Создавать в группе положительный психологический</p>	<p>– Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</p> <p>– Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</p> <p>– Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.</p> <p>– Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p> <p>– Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>– Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</p> <p>– Привлекать детей к украшению группы к праздникам</p>	<p>для выражения своего отношения к ребенку.</p> <p>– Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>– Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке).</p> <p>– Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>– При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p> <p>– Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</p> <p>Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.</p> <p>– Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>	<p>– Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>– Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>– Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>– Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p> <p>– Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>– При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>– Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>– Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.</p>
---	---	---	--



микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.			
--	--	--	--

*\*Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, представлено в рабочих программах групп.*

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

- Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Ежегодно разрабатывается план мероприятий учебный период, в которых родители представляются как активные участники. В части, формируемой участниками образовательных отношений большая роль отводится родителям (законным представителям)

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности.

Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостинной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих

художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

№ п/п	Название мероприятия	Сроки
1.	«День открытых дверей»	Сентябрь
2.	«Святки»	Январь
3.	«Масленица»	Март
4.	«Пасха»	Апрель
5.	Акция «Посади дерево»	Май

### Основные практические формы взаимодействия МБДОУ с семьёй

Знакомство с семьёй	Встречи - знакомства; анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДОУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, «Неделя профмастерства»
Образование родителей	Лекции, семинары, обучающие курсы по детской психологии и педагогике, семинары-практикумы. мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковая работа, «Школа молодого родителя», родительский клуб «Мы вместе».

*\*Описание способов и направлений поддержки детской инициативы с учетом специфики потребностей и образовательных инициатив семей воспитанников, представлено в рабочих программах групп.*

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально-технические условия реализации ООП ДО соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В учреждении создана развивающая среда для поступательного и качественного развития учреждения. Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование помещений МБДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

**Общая площадь территории - 9031,0 кв.м.**

**На территории расположены 6 прогулочных площадок, с теньевыми навесами и малыми формами, одна спортивная площадка со спортивным оборудованием.**

**В здании расположены:**

- 6 групп для пребывания детей в возрасте от 1,5 до 7 лет, которые включают в себя групповые помещения, спальни, приемные, умывальные комнаты;
- специально оборудованные помещения для организации образовательной деятельности: кабинет логопеда – 0,5 ед, кабинет педагога – психолога – 0,5 ед, спортивно-музыкальный зал – 1 ед.

В целях эффективного функционирования и реализации ОПДО, ДОУ полностью оснащено необходимым комплектом мебели, учебным и игровым оборудованием в соответствии с современными требованиями ФГОС дошкольного образования.

***Оснащённость образовательных помещений МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» (в том числе его территории) развивающей предметно-пространственной средой***

<i>Помещения</i>	<i>Оснащенность</i>
Групповые помещения	<p>Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей: персиковый цвет стен группы и голубые спальные комнаты. Современная образовательная среда, представлена различными видами конструкторов. В группах имеются телевизоры, музыкальные колонки. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты (для девочек и для мальчиков). Оборудована буфетная комната, что позволяет младшим воспитателям мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе.</p>
Спортивно-музыкальный зал	<p>Для занятий по физическому развитию детей функционирует оборудованный спортивно-музыкальный зал и спортивная площадка. Для занятий физической культурой имеется необходимое спортивное оборудование: шведская стенка, гимнастические маты, мячи разной величины, большие тренажерные мячи, скамейки, гимнастические палки, мягкие модули, баскетбольные кольца и пр. Для поднятия эмоционального настроения и выполнения музыкально-ритмических движений имеется музыкальный центр, колонка, игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав. Для развития двигательной активности на спортивном участке имеются дуги для лазанья и подлезания, бревно для прямо хождения, кольцобросы, мишени, и т.д.</p> <p>Для занятий музыкой зал оснащен музыкальным оборудованием: пианино, музыкальный центр и набор народных музыкальных инструментов. Для организации педагогического процесса оформлены дидактические пособия по нотной грамоте для дошкольников, дидактические игры, подобран иллюстративный материал, портреты композиторов. Подобрена музыкальная фонотека, способствующая созданию шумовых природных</p>

	<p>эффектов. Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах приобретены металлофоны, деревянные ложки, треугольники, трещотки. В музыкальном зале проходят праздники, развлечения, которые способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, музыкальных и творческих способностей. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей. Имеются: телевизор, мультимедийный проектор, музыкальный центр для повышения эффективности образовательного процесса.</p>
<p>Кабинет педагога – психолога и учителя – логопеда</p>	<p>Наличие психолога в дошкольном учреждении позволяет выявить на ранней стадии затруднения в различных сферах развития личности ребенка, вовремя их скорректировать, тем самым обеспечить единые стартовые условия для поступления в школу. Имеются дидактические развивающие компьютерные игры, ноутбук, стол с песком.</p>
	<p>Созданы условия для коррекционно-развивающей работы с детьми, для групповых и индивидуальных занятий с детьми, где дети могут получить помощь квалифицированного логопеда на ранних стадиях формирования речи. Имеются наборы Фрёбеля, набор Пертра, ноутбук, стол с песком.</p> <p>Кабинет предусматривает рабочую зону учителя-логопеда, зону коррекционно-развивающих занятий и игровую зону.</p> <p>В рабочей зоне размещена мебель для ведения профессиональной документации, хранения дидактического материала и консультирования педагогов и родителей; канцелярия и офисная оргтехника.</p> <p>Зона коррекционно-развивающих занятий оборудована приборами дополнительного освещения, настенным зеркалом, дидактическими играми, передвижной детской мебелью.</p> <p>В игровой зоне предусмотрено полифункциональное, многопрофильное оборудование, направленное на максимальное раскрытие коммуникативных, сенсомоторных и творческих возможностей детей.</p>
<p>Методический кабинет</p>	<p>ТСО (проектор с экраном, 1 компьютер, 1 ноутбук), МФУ (многофункциональное устройство) цветной лазерный принтера. Создана методическая библиотека для педагогов, переносная библиотека для родителей, детская библиотека. Создана картотека методической литературы и статей периодической печати дошкольного воспитания. В помощь воспитателям разработаны перспективные планы, картотеки, советы и рекомендации по разделам программы. Обобщен опыт работы по направлениям: музыкальное воспитание, физическое развитие, экологическое воспитание, изобразительная деятельность. Используются элементы коммуникационных технологий на занятиях, в методической деятельности.</p>

Медицинский блок	В состав входит: медицинский кабинет для приема и осмотра детей, процедурный кабинет, кабинет для разведения дезрастворов. Просторный изолятор, отдельный санитарный узел. Все помещения и медицинские кабинеты оснащены всем необходимым оборудованием.
Пищеблок	Оснащен современным торгово-технологическим оборудованием, позволяющим оптимально организовать процесс приготовления пищи и имеет 5 отдельных цехов.
Помещения прачечной	Помещения прачечной представлены: комнатой для приема грязного белья; постирочным цехом, в котором имеется все необходимое для стирки и замачивания белья современное оборудование: стиральные машины, сушильный барабан, ванна для замачивания и котел для варки мыльно-содового раствора. После стирки и сушки белье подается через окно в гладильную комнату. Здесь белье гладится и раскладывается в соответствующие ячейки для выдачи его на группы через эту дверь.
Территория ДОУ	Территория ДОУ оснащена 6 игровыми площадками с комплектами малых архитектурных форм, имеющими закрытые песочницы, кладовые, для хранения выносного материала. Вход участников образовательных отношений, иных посетителей на территорию и в здание МБДОУ осуществляется через центральную калитку. Въезд обслуживающим автотранспортным средствам на территорию учреждения возможен через центральные ворота.
Холл детского сада (1-й этаж)	Безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса в МБДОУ уделяется первостепенное значение. Детский сад оснащен наружными видеокамерами. Сигнал с видеокамер поступает на мониторы и записывается на жесткий носитель, что позволяет при необходимости просмотреть записанные данные в течение месяца, установлена современная система пожарно-охранной сигнализации, с помощью которой сигнал о возгорании сразу поступает в пожарную часть на пульт.

### **Интернет**

В учреждении установлен Интернет, на сегодняшний день к сети подключено 2 рабочих места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется сотрудниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны.

Таким образом, необходимо отметить, что в МБДОУ д/с № 7 «Родничок» созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.



*Перечень технических средств обучения, используемых для реализации образовательной программы*

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оборудования</b>	<b>Количество</b>
	Музыкальный центр	1
	Портативная блютуз-колонка	7
	Мультимедийная система: проектор+ экран	1
	Ноутбук	4
	Телевизор	4
	Пианино	1

### **3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок»**

В ДОУ имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития, для развития воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ отвечает требованиям ФГОС ДО, организована в соответствии с принципами содержательно-насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности. Образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребенка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, включая пространственно-временные (вариативность и трансформируемость предметного пространства в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей, в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу полифункциональности: игровые модули, ширмы, предметы-заместители имеют возможность разнообразного использования в различных видах детской активности. Оборудование помещений ДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая

доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство каждой возрастной группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ДОУ сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществление образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группы оборудованы с учетом полоролевой специфики, предметно-развивающая среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предметно-развивающая среда образовательного учреждения соответствует принципам информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности и трансформируемости.

Для реализации Программы используется учебно-методический комплекс образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участникам и образовательных отношений.

Одна из задач ДОУ - обеспечение участников образовательного процесса доступом к информации, знаниям, идеям, к культурным ценностям, посредством использования как библиотечно-информационных ресурсов, так и видео, цифровых и Интернет-ресурсов.

В целях качественного осуществления образовательной деятельности педагогам в ДОУ обеспечен доступ к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, который осуществляется с персональных компьютеров (ноутбуков, планшетных компьютеров и т. п.), подключенных к сети интернет. Предоставление доступа к сети Интернет осуществляется в методическом кабинете старшим воспитателем. Также для общего пользования педагогам оборудовано одно

автоматизированное рабочее место. Использование ИКТ дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Учебно-методический комплекс соответствует требованиям реализуемой в образовательном учреждении образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования. В полном объеме имеется учебно – методический комплекс для реализации образовательной программы, методические пособия для педагогов, демонстрационный, раздаточный, дидактический материал, библиотека для педагогов, родителей и детей. В методическом кабинете находится библиотека методической литературы, классифицированная по рубрикам – направлениям образовательной деятельности.

#### Создание и обновление предметно-развивающей среды

Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении созданы условия предметно-развивающей среды, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт. Организация предметно-развивающей образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми объектами образовательного процесса. В организованной педагогами среде дети могут не только отыскивать, но и конструировать предметы своей моторной, сенсорной, манипулятивно - познавательной, игровой и художественной активности. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности. В нашем детском саду для обеспечения интеллектуального и личностного развития ребенка создана предметно-развивающая среда, которая включает:

- физкультурно-оздоровительный блок (спортивно-музыкальный зал, медицинский кабинет, процедурный, изолятор);
- коррекционный блок (кабинет педагога-психолога и учителя-логопеда);
- блок творческого развития ребенка (спортивно-музыкальный зал);
- методический кабинет;
- на территории расположены (спортивная площадка, игровые участки для прогулок с детьми, с верандами и малыми формами).
- в каждой группе имеется центры предметно-развивающей среды.

#### **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (группа младшего дошкольного возраста от 1,5 до 4 лет)**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
Игровая деятельность	Для игры детей 2-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для

	<p>развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными, Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место. Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.</p> <p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.</p> <p>По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные</p>

	<p>объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.</p>
<p>Двигательная активность</p>	<p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены. Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвигаемыми ящиками или тележка "Физкультурный уголок". У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.).</p> <p>Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.</p> <p>Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.</p>

### **Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (группа среднего возраста от 4 до 5 лет)**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
<p>Игровая деятельность</p>	<p>В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел. Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.</p>

	<p>Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть построено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки. Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).</p> <p>Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.</p> <p>Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.).</p> <p>В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.</p> <p>Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка</p>

	<p>бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.</p>
Познавательная-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).</p>
Двигательная активность	<p>В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" — тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты.</p> <p>Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.</p> <p>Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.</p> <p>В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.</p> <p>С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.</p>

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении  
(группы старшего возраста от 5 до 7 лет)**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Общие принципы размещения материалов в групповом помещении</b>
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы".</p>

	<p>Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).</p> <p>"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям: создание условий в группе для самостоятельной работы; факультативная, кружковая работа с детьми. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья, стол-верстак для работы с деревом), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к молоткам, стамескам, ножам, ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку</p>



получить результат и приносит только разочарование и раздражение.

Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иголка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.

Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).

Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.

	<p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
Познавательная-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
Двигательная активность	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

### **Обеспечение образовательного процесса оборудованными помещениями, объектами для проведения занятий, объектами физической культуры**

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 7 «Родничок» создана предметно-развивающая среда в соответствии с ФГОС дошкольного образования к реализации основной образовательной программы дошкольного образования, санитарными нормами. Дошкольное учреждение располагает групповыми комнатами со спальнями и раздевалками (отделенными друг от друга). Каждая группа имеет свой вход. Все группы в достаточной мере обеспечены детской мебелью, игровым оборудованием, развивающими игрушками. Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе.

**На территории** оборудованы 6 игровых площадок. Покрытие площадок – газонная трава, имеются тентовые навесы, беседки, качели, горки, песочницы.

Спортивная площадка, оборудована необходимым спортивным инвентарем: беговая дорожка, яма для прыжков, полоса препятствий, стойки с баскетбольными кольцами, «Тропа здоровья» для профилактики плоскостопия. Территория детского сада ухожена. Коллектив поддерживает территорию в хорошем состоянии, ухаживая за цветниками, поддерживая чистоту и порядок.

**Раздевальная комната:** имеются шкафчики для одежды, скамейки, стенды (информационно – просветительской работы с родителями, выставки детского творчества, информационный уголок для родителей, наглядно – информационный материал для родителей, уголок логопеда и психолога)

**В группах:** детская мебель для практической деятельности соответствует возрасту детей, созданы условия для индивидуальных и коллективных игр, самостоятельной активности детей (музыкально-познавательной и исследовательской, проектной и интеллектуальной, театрализованной деятельности и др.). Это позволяет детям организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, а также найти удобное, комфортное и безопасное место в зависимости от своего эмоционального состояния. При этом обеспечивается доступность ко всему содержанию развивающей среды, предоставляется детям возможность самостоятельно менять среду своих игр и увлечений. Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, уровня умений детей и их половых различий. В каждой группе есть «Уголок природы» с различными видами растений и оборудованием по уходу за ними, собраны коллекции семян, много дидактических игр, пособия для экспериментальной деятельности.

**Спальное помещение (дневной сон):** оснащено стационарными кроватями, физкультурным оборудованием, для профилактики плоскостопия: ребристая дорожка, массажные коврики.

**Физкультурно-музыкальный зал** оснащен оборудованием для занятий физической культурой: обручи, мячи разных размеров, мячи-хопы, шведская стенка, спортивный комплекс с кольцами, канатом; баскетбольная корзина, скамейки гимнастические, мат гимнастический, палки гимнастические, скакалки, кегли, мешочки с грузом, мячи набивные, стойки и дуги для подлезания, тоннель, кольцоброс, мячи баскетбольные, теннисные ракетки, ракетки для игры в бамбинтон, маски и атрибуты для подвижных игр и др., а также нестандартное оборудование..

Также **физкультурно-музыкальный зал** оснащён оборудованием для совместной музыкальной деятельности с детьми: пианино, музыкальные центры, набор детских музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, дидактические музыкальные игры, костюмы для детей и для взрослых.

Образовательная среда детского сада свободная, комфортная, доброжелательная, многообразная, развивающая, воспитывающая, располагающая к общению, обеспечивает познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Состояние материально-технической базы, учебно-методического обеспечения, предметно-развивающей среды позволяет осуществлять образовательный процесс в соответствии с современными требованиями.

**Медицинский блок** оснащен всем необходимым оборудованием, имеет лицензию на осуществление медицинской деятельности, прошел сертификацию. Медицинское обслуживание детей в МБДОУ д/с № 7 «Родничок» строится на основе нормативно-правовых документов с учетом результатов мониторинга состояния здоровья вновь поступивших воспитанников, что важно для своевременного выявления отклонения в их здоровье. В целях сокращения сроков адаптации и уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в дошкольное учреждение осуществляется четкая организация медико-педагогического обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья, пола, индивидуальных особенностей детей.

**Кабинет заведующего:** в кабинете заведующего осуществляется прием и консультации для родителей, сотрудников МБДОУ. Оснащение кабинета: шкаф для документации ДОУ, сейф, стол, стулья, стационарный компьютер, МФУ (сканер, принтер, ксерокс).

**Методический кабинет:** оснащен мебелью: стол, стулья, шкафы, также имеется компьютер, МФУ (принтер, ксерокс), видеопроектор.

В методическом кабинете осуществляется методическая помощь педагогам, организация консультаций, педагогических советов. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. Имеется библиотека методической и педагогической литературы, библиотека периодических изданий. Также есть пособия для занятий, опыт работы педагогов, материалы консультаций, демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми, иллюстративный материал, изделия народных промыслов, игрушки, муляжи.

**Кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога:** оснащен шкафами для методической литературы, имеется стационарный компьютер, ноутбук и МФУ, стол и стулья для учителя-логопеда, педагога-психолога и детей, большое настенное зеркало, дополнительное освещение у зеркала, магнитная доска, индивидуальные зеркала для детей, игровой материал, развивающие игры.

Всё это позволяет организовывать полноценную музыкально-двигательную деятельность дошкольников, развивать их эстетическое восприятие, создаёт благоприятную обстановку для психологического комфорта.

### Материально-техническое обеспечение

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Образовательная деятельность</li> <li>➤ Сюжетно-ролевые игры</li> <li>➤ Самообслуживание</li> <li>➤ Трудовая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↗ Детская мебель для практической деятельности</li> <li>↗ Функциональное оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>↗ Магнитная доска</li> <li>↗ Переносная доска</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>➤ Познавательное развитие</li> <li>➤ Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>➤ Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>➤ Сенсорное развитие</li> <li>➤ Ознакомление с окружающим миром</li> <li>➤ Развитие элементарных математических представлений</li> <li>➤ Речевое развитие</li> <li>➤ Обучение грамоте</li> <li>➤ Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Телевизор (3шт.)</li> <li>↻ Книжный уголок</li> <li>↻ Уголок патриотического воспитания</li> <li>↻ Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>↻ Игровая мебель</li> <li>↻ Уголки ряжения</li> <li>↻ Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» и др.</li> <li>↻ Уголок природы</li> <li>↻ Конструкторы, строительный материал различных видов</li> <li>↻ Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li>↻ Развивающие игры по ФЭМП, логике</li> <li>↻ Различные виды театров</li> <li>↻ Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>↻ Дидактические материалы по сенсорному развитию, ФЭМП, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>↻ Уголок экспериментирования</li> <li>↻ Уголок русского народного творчества</li> <li>↻ Музыкальный уголок</li> <li>↻ Географический глобус</li> <li>↻ Календари погоды, природы</li> <li>↻ Наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек</li> <li>↻ Магнитофон, аудиозаписи,</li> <li>↻ Блютуз-колонка</li> </ul>
--	--	--

<p>Спальное помещение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дневной сон</li> <li>➤ Игровая деятельность</li> <li>➤ Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↪ Физкультурный уголок</li> <li>↪ Спальная мебель</li> <li>↪ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, массажные коврики и мячи, дорожки для профилактики плоскостопия</li> <li>↪ Игровой уголок (для игр уединений)</li> </ul>
<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>➤ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>➤ Дидактический материал (демонстрационный, раздаточный) для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>➤ Выставка изделий русского народно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↪ Демонстрационный, раздаточный материал по образовательной деятельности</li> <li>↪ Наглядный материал и изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрёшки и др.</li> <li>↪ Игрушки, муляжи</li> <li>↪ Компьютер, ноутбук, принтер</li> </ul>
<p>Физкультурно-музыкальный зал</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Образовательная деятельность, досуги, физкультурные праздники по физическому развитию детей</li> <li>➤ ОД, календарные, народные праздники и развлечения по художественно-эстетическому развитию детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↪ Шведская стенка</li> <li>↪ Физкультурный комплекс</li> <li>↪ Дорожки для профилактики плоскостопия</li> <li>↪ Мячи разных размеров, гимнастические палки, обручи, флажки, султанчики, кубики, ленточки, игрушки</li> <li>↪ Гимнастические скамейки разной высоты</li> <li>↪ Пианино</li> <li>↪ Музыкальный центр (2)</li> <li>↪ Мультимедийный проектор, экран</li> <li>↪ Телевизор</li> </ul>
<p>Кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Занятия (индивидуальные, в парах) по коррекции речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↪ Настенное зеркало</li> <li>↪ Настольная лампа</li> <li>↪ 2 стола и стулья для учителя-логопеда и детей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</li> <li>➤ Деятельность с детьми по коррекции сенсомоторного развития, логического мышления, ведется</li> <li>➤ Консультативная работа с родителями по коррекции поведенческих реакций детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Шкаф для методической литературы, пособий</li> <li>↻ Фланелеграф</li> <li>↻ Магнитная доска</li> <li>↻ Индивидуальные зеркала для детей</li> <li>↻ Дидактические игры</li> </ul>
--	---	---

### Обеспечение образовательной деятельности учебными и учебно-методическими изданиями

№ п/п	Наименование образовательной программы Образовательные области	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов)
1.	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой МОЗАИКА-СНТЕЗ, МОСКВА, 2019 год	<p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова.</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева.</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.</p> <p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.</p> <p><b><u>Электронные образовательные ресурсы</u></b></p> <p><a href="http://www.ed.gov.ru">http://www.ed.gov.ru</a> - Сайт Министерства образования РФ официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации - <a href="http://www.mon.2ov.ru">http://www.mon.2ov.ru</a></p> <p><a href="http://www.maaam.ru/">http://www.maaam.ru/</a> Международный русскоязычный образовательный интернет-проект</p> <p><a href="http://forum.numi.ru/">http://forum.numi.ru/</a> Форум работников детского образования и культуры</p> <p><a href="http://firo.ru">http://firo.ru</a> Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> Социальная сеть работников образования <a href="http://belmama.ru">http://belmama.ru</a> - Образовательный портал для родителей и педагогов, воспитывающих детей дошкольного возраста.</p>

2.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b><u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u></b></p> <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Буре Р. С. <i>Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014.</p> <p>Петрова В. И., Стуль ник Т. Д. <i>Эти чес кие беседы с деть ми 4–7 лет</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014.</p> <p>Меремьянина О.Р. <i>Развитие социальных навыков</i>. Издательство "Учитель" Волгоград 2013.</p> <p>Жучкова .Г.Н. <i>Нравственные беседы с детьми 4-6 лет</i>. Москва. Издательство ГНОМ 2014.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. <i>Прогулки в детском саду младшая и средняя группы</i> Издательство "ТЦ СФЕРА"</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. <i>Прогулки в детском саду старшая и подготовительная к школе группы</i>. Издательство "ТЦ СФЕРА"</p> <p>Кастрыкина В.Н., Попова Г. П. <i>Организация деятельности детей на прогулке вторая младшая группа</i>. "Учитель" Волгоград 2014.</p> <p>Кобзева Т.Г. <i>Организация деятельности детей на прогулке подготовительная группа</i>. "Учитель" Волгоград 2015.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России» 2; «День Победы» 3.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников» 1; «Защитники Отечества» 1.</p> <p>Проект ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ. Издательство "Страна фантазий" Екатеринбург. <i>Знакомимся с разными странами - символы стран</i> Комплект мини-плакатов ООО "ИД Сфера Образования"</p> <p><b><u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u></b></p> <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Куцакова Л. В. <i>Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет</i>.</p> <p><b><u>Формирование основ безопасности</u></b></p> <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Белая К. Ю. <i>Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014.</p>
----	---	---



		<p>Саулина Т. Ф. <i>Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия: "Знакомство с окружающим миром" <i>Дорожные знаки в картинках</i>. ООО "Издательство ГНОМ" Москва 2014. Проект ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ. Издательство "Страна фантазий" Екатеринбург.</p> <p><b>Безопасность - дорожная безопасность.</b> Бордачева И. Ю. <i>Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ</i>. Бордачева И. Ю. <i>Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет</i>.</p> <p><b><u>Игровая деятельность</u></b> <b>Методические пособия</b> Губанова Н. Ф. <i>Игровая деятельность в детском саду Вторая группа раннего возраста (2–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014. Губанова Н. Ф. <i>Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014. Теплюк С. Н. <i>Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет</i>. Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. Губанова Н. Ф. <i>Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014. Губанова Н. Ф. <i>Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014. Губанова Н. Ф. <i>Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)</i>. Губанова Н. Ф. <i>Развитие игр в деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</i>.</p>
3.	Познавательное развитие	<p><b><u>Развитие познавательно исследовательской деятельности</u></b> <b>Методические пособия</b> Веракса Н. Е., Веракса А. Н. <i>Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. <i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. <i>Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014.</p>

		<p>Павлова Л. Ю. <i>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014.</p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».</p> <p><b><u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</u></b></p> <p><b>Методические пособия</b></p> <p>Дыбина О. В. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014.</p> <p>Дыбина О. В. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014.</p> <p>Дыбина О. В. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Дыбина О. В. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Издательство "ТЦ СФЕРА" 2011.</p> <p>Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5 - 7 лет. Издательство "ТЦ СФЕРА" 2011.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия: "Знакомство с окружающим миром" ООО "Издательство ГНОМ" Москва 2014.</p> <p><i>Мужская одежда в картинках</i></p> <p><i>Женская одежда в картинках</i></p> <p><i>Обувь в картинках</i></p> <p><i>Головные уборы в картинках</i></p> <p><i>Бытовые электроприборы в картинках.</i></p> <p><i>Инструменты в картинках .</i></p> <p><i>Школьные принадлежности в картинках.</i></p> <p><i>Профессии в картинках.</i></p> <p><i>Хлеб в картинках.</i></p> <p>Серия: наглядно-дидактическое пособие. ООО "РЫЖИЙ КОТ", 2012</p> <p><i>Игрушки</i></p> <p><i>Посуда</i></p>
--	--	--

*Наши дом*  
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Про фес сии».  
Серия "игры в картинках":  
Игровой дидактический материал. *Расскажи про свой город*  
Игровой дидактический материал. *Российская армия*  
Демонстрационный материал. *Расскажи про свой детский сад.*  
Демонстрационный материал. *Народы России и ближнего зарубежья.*  
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

**Методические пособия**

Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).*

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).*

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).*

Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).* Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

Помораева И. А., Позина В. А. *Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).* Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

**Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

**Ознакомление с миром природы**

**Методические пособия**

Соломенникова О. А. *Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).* Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014

	<p>Соломенникова О. А. <i>Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. <i>Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет)</i>.</p> <p>Соломенникова О. А. <i>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. <i>Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «<i>Деревья и листья</i>»; «Домашние животные»; «<i>Домашние птицы</i>»; «Животные — домашние питомцы»; «<i>Животные жарких стран</i>»; «<i>Животные средней полосы</i>»; «<i>Птицы средней полосы</i>»; «<i>Морские обитатели</i>»; «<i>Насекомые</i>»; «<i>Рептилии и амфибии</i>»; «Собаки — друзья и помощники»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «<i>Ягоды лесные</i>»; «<i>Ягоды садовые</i>».</p> <p>Серия: "Знакомство с окружающим миром" ООО "Издательство ГНОМ" Москва 2014.</p> <p><i>Детеныши диких животных в картинках</i></p> <p><i>Птицы в картинках</i></p> <p><i>Рыбы в картинках</i></p> <p><i>Цветы в картинках</i></p> <p><i>Садовые цветы в картинках</i></p> <p><i>Кустарники в картинках</i></p> <p><i>Грибы в картинках</i></p> <p><i>Зима в картинках</i></p> <p><i>Весна в картинках</i></p> <p><i>Лето в картинках</i></p> <p><i>Осень в картинках</i></p> <p>Проект ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ . Издательство "Страна фантазий" Екатеринбург.</p> <p><i>Домашние птицы.</i></p> <p><i>Насекомые</i></p> <p><i>Садовые цветы</i></p> <p><i>Полевые цветы</i></p> <p><i>Съедобные грибы</i></p> <p><i>Времена года - зима</i></p> <p><i>Времена года - весна</i></p> <p><i>Времена года - лето</i></p> <p><i>Времена года - осень</i></p>
--	---

		<p>Серия: наглядно-дидактическое пособие. ООО "Рыжий кот", 2012</p> <p><i>Млекопитающие</i>  <i>Дикие животные</i>  <i>Животные Африки</i>  <i>Животные Австралии</i>  <i>Животные Южной Америки</i>  <i>Животные Северной Америки</i>  <i>Земноводные и пресмыкающиеся</i>  <i>Обитатели морей и океанов</i></p> <p>Серия «Рассказы по карт инкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
4.	«Речевое развитие»	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Гербова В. В. <i>Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года)</i>.  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Гербова В. В. <i>Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года)</i>.  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Гербова В. В. <i>Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет)</i>.  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Гербова В. В. <i>Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет)</i>.  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Гербова В. В. <i>Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</i>.  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Гербова В. В. <i>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет</i>.  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Гербова В. В. <i>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет</i>.  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Гербова В. В. <i>Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет</i>.  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Варенцова Н. С. <i>Обучение дошкольников грамоте</i>.  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p>

		<p><i>Полная хрестоматия для дошкольников (1-2 книга).</i> Автор - составитель Томилова С.Д.          ООО "Издательство АСТ" 2008          «Хрестоматия для чтения детям в детском саду» 1-3 года, изд. Мозаика-Синтез, Москва 2016 г.          Хрестоматия для чтения детям в детском саду» 3 - 4 года, изд. Мозаика-Синтез, Москва 2016 г.          Хрестоматия для чтения детям в детском саду» 4-5 лет, изд. Мозаика-Синтез, Москва 2016 г.          Хрестоматия для чтения детям в детском саду» 5-6 лет, изд. Мозаика-Синтез, Москва 2016 г.          Хрестоматия для чтения детям в детском саду» 6-7 лет изд. Мозаика-Синтез, Москва 2016 г.          Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», изд. ЮВЕНТА Москва 2016 г.  <b>Рабочие тетради.</b>          Серия "Умный малыш":  <i>Последовательность событий.</i> ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.  <i>Противоположности.</i> ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>          Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».  <b>Раздаточный материал.</b>          Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит».</p>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<p><b><u>Музыкальная деятельность</u></b>          Е.А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития»          Н.Г.Кононова «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах», «Просвещение», Москва 1990 г.          О.П. Радынова, «Музыкальные шедевры», Москва 2000 г.          Н.А.Ветлугина Музыкальные занятия в детском саду», Москва 1984 г.          Н.А.Ветлугина « Музыкальное воспитание в детском саду», Москва 1981 г.          Ветлугина Н. А. «Методика музыкального воспитания в детском саду», Москва 1989 г.          О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» авторская программа и методические рекомендации. «Настроение и чувства в музыке», Москва 2014 г.          О.П.Радынова «Сказка в музыке»          О.П.Радынова «Природа и музыка».          О.П.Радынова «Музыкальные инструменты»</p>

О.П.Радынова «Песня. Танец. Марш»  
 О.П.Радынова «Музыка о животных и птицах»  
 Е.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» по всем возрастным группам, 2015г.  
 «Музыкально - двигательные упражнения в детском саду» Просвещение», Москва 1991г.  
 Н.А. Ветлугина «Музыка в детском саду» .Первая младшая группа. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа. Песни, игры, пьесы, Москва 1989 г.  
 М.Ю. Картушина «Театрализованные представления для взрослых и детей» Москва 2005г.  
 Л.П.Макарова, В.Г. Рябчикова «Театрализованные праздники для детей», Воронеж 2006 г.  
 Л.Л. Бурлакова «Знакомим дошкольников с народной культурой», Москва 2012  
 «Календарные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста (среднего, старшего дошкольного возраста)» Москва 2005г.  
 Н.В.Зарецкая «Праздники и развлечения в ДОУ, младший дошкольный возраст» Москва 2007г.  
 С.Н.Захарова «Праздники в детском саду», Москва 2000г.  
 М.Б. Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» Москва 2005г.  
 М.Б. Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду» Москва 2005г.  
 А.В. Щёткин «Театральная деятельность в детском саду» для детей 5-6 лет, изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2008г.  
 А.Е.Антипина «Театрализованная деятельность в детском саду», изд. ТЦ СФЕРА, Москва 2006 г.  
 З.В.Ходаковская «Музыкальные праздники и занятия» для детей 3-4 лет , изд. Мозаика-Синтез, Москва 2005 г.  
 Н.Зарецкая, З. Роот «Танцы в детском саду»,Москва 2008г.  
 Н.В. «Танцы для детей младшего дошкольного возраста», Москва 2007г.  
 А.В.Щёткин «Театрализованная деятельность в детском саду» (для занятий с детьми 4-5 лет, 5-6 лет), Москва 2010г.  
 О.П. Власенко «Театр кукол и игрушек в ДОО», Волгоград  
 Т.Н.Караманенко «Кукольный театр - дошкольникам», Москва 1982г.  
 М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду» для работы с детьми 5-7 лет. Мозаика-Синтез, Москва 2006 г.  
**Изобразительная деятельность**  
**Методические пособия**  
 Комарова Т. С. *Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.*

		<p>Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014          Комарова Т. С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года)</i>.</p> <p>Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014          Комарова Т. С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет)</i>.</p> <p>Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014          Комарова Т. С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)</i>.</p> <p>Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014          Комарова Т. С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</i>.</p> <p>Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014          Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — на родная игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская на родная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Серия: "Знакомство с окружающим миром" ООО "Издательство ГНОМ", 2013</p> <p><i>Музыкальные инструменты в картинках.</i></p> <p><i>Портреты детских писателей.</i></p> <p>Проект Художественно-эстетическое развитие детей  <i>Музыкальные инструменты: духовые</i>. Издательство "Страна фантазий" 2000</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного лис та»; «Тайны бумажного лис та»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
б.	«Физическая культура»	<p><b>Методические пособия</b></p> <p>Борисова М. М. <i>Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет</i>.</p> <p>Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Пензулаева Л. И. <i>Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года)</i>.</p> <p>Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p>



		<p>Пензулаева Л. И. <i>Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Пензулаева Л. И. <i>Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Пензулаева Л. И. <i>Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014</p> <p>Пензулаева Л. И. <i>Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</i> <b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «<i>Зимние виды спорта</i>»; «<i>Летние виды спорта</i>»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». Проект ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ. Издательство "Страна фантазий" Екатеринбург. Летние виды спорта. Серия: наглядно-дидактическое пособие. ООО "Рыжий кот", 2012 <i>Виды спорта.</i></p>
7.	<b>Инклюзивное образование</b>	<p>Н.Ю. Куражова «Цветик – семицветик» комплексная программа психологических занятий для дошкольников СПб. : Речь, 2014 (с пособиями для детей – рабочие тетради 5-6, 6-7 лет) <b>Методическое пособие</b> Н.Ю. Куражова «Цветик – семицветик» комплексная программа психологических занятий для дошкольников СПб. : Речь, 2014 (с пособиями для детей – рабочие тетради 5-6, 6-7 лет)</p> <p>Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. <i>Практический психолог в детском саду.</i> Веракса А. Н. <i>Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.</i> Денисова Н.Д. <i>Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет</i> Издательство "Учитель" Волгоград 2013 <i>Диагностический альбом для исследования особенностей познавательной деятельности дошкольный и младший школьный возраст</i> .Издательство"Аркти" 2014 Янчук М.В. <i>Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Старшая и подготовительная группы.</i> Издательство "Учитель" Волгоград 2013. Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И.Н. <i>Коммуникативная компетентность педагога ДОУ.</i> Издательство "Учитель" Волгоград 2013.</p>

	<p>Черняева А.В. <i>Программа развития эмоционально-волевой сферы детей 5-7 лет</i>. Издательство "Учитель" Волгоград 2013.</p> <p>Афонькина Ю.А., Борисова О.Е., Белотелова Т.Э. <i>Развитие умения управлять собой</i> . Издательство "Учитель" Волгоград 2013.</p> <p>Закревская О.В. <i>Развивайся, малыш! Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста</i>. Москва. Издательство ГНОМ 2012.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Закревская О.В. <i>Развивайся, малыш! Предметные картинки</i>. Издательство ГНОМ 2012.</p> <p><b>Рабочие тетради</b></p> <p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В.</p> <p>Серия: Проверяем знания дошкольника:  <i>Тесты для детей 3 года ( 1-2 части)</i> . ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров  <i>Тесты для детей 4 года ( 1-2 части)</i> . ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров  <i>Тесты для детей 5 года ( 1-2 части)</i> . ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров  <i>Тесты для детей 7 лет ( 1-2 части)</i> . ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров</p> <p>Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В.</p> <p>Серия: Тетрадь с заданиями для развития детей:  <i>Математика для малышей ( 1-2 части)</i> . ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров  <i>Развивающие задания для малышей</i>. ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров  <i>Окружающий мир ПРЕДМЕТЫ</i>. ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров  <i>Окружающий мир ПРИРОДА</i>. ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров  <i>Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления ( 1-2 части)</i> . ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.  <i>Упражнения на развитие творческого мышления ( 1-2 части)</i> . ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.</p> <p>Бурдина С.В.</p> <p>Серия "Умный малыш":  <i>Сравниваем предметы</i> . ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.  <i>Систематизация</i>. ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.  <i>Последовательность событий</i>. ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.  <i>Противоположности</i>. ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.  <i>Найди , что не подходит</i>. ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.</p>
--	---

		<p><i>Классификация.</i> ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Т., Щербинина С.В.</p> <p>Серия "Мои первые тетрадки" :</p> <p><i>30 занятий для успешного развития ребенка 4 года ( 1-2 части).</i> ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.</p> <p><i>30 занятий для успешного развития ребенка 5 лет ( 1-2 части) .</i> ОАО "Дом печати - ВЯТКА", Киров.</p> <p>Т.Б.Филичева, Г.Н. Чиркина, Т.В. Туманова «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»</p> <p>«Альбом для логопеда» Иншаковой О.Б.</p> <p>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. - М., 2013.</p> <p>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. - М., 2013.</p> <p>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР</p> <p>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. – М., 2013.</p> <p>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. – М., 2013.</p> <p>Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 1-3.</p> <p>Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. Методическое пособие. – М., 2008.</p> <p>«Говорим правильно в 5-6 лет» Гомзяк О.С. Альбом 1, 2 Дидактический материал Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.</p> <p>«Автоматизация свистящих звуков у детей» Альбом 1, 4. Комарова Л.А.«Автоматизация звуков Ч, Щ; Ж; Ц; С; Ш; Л; Ль; Р; Рь в игровых упражнениях».</p> <p>Коррекционно-развивающая работа с детьми 5-7 лет с недоразвитием речи. Программа, планирование /авт.-сост. В.В.Докутович, Л.Е.Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p>Комплексное планирование для логопедических групп/авт.-сост. А.Р.Сайфуллина. – Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>Ларина Н.Д. Подарим детям радость. - Иваново, 1996.</p> <p>«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» Теремковой Н.Э. Альбом 1, 2, 3,</p> <p>Мазанова Е.В. Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР.- М., 2014.</p> <p>Мазанова Е.В. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР.- М., 2014.</p>
--	--	---

	<p>Маханева М. Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет.- М., 2007.</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – Спб, 2009.</p> <p>Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка/ авт. – сост. О.А.Романович. – Волгоград.</p> <p>Программы дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина М.:«Просвещение» 2017.</p> <p>Проектирование образовательной программы/Е.А.Баландина.- Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>Танцюра С.Ю., Кононова С.И. «Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии». Методические рекомендации. – М., 2018.</p> <p>Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий. I – III периоды.- М., 2013.</p> <p>Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Я учусь говорить и читать. Альбом 1-3. - М., 2013.</p>
--	--

**Обеспечение образовательной деятельности официальными, периодическими, справочно-библиографическими изданиями**

№ п/п	Типы изданий	Количество изданий
1.	Периодические издания (журналы): Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	1 раз в месяц
	Журнал «Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения»	1 раз в месяц
	Журнал «Музыкальный руководитель»	1 раз в месяц
	Журнал «Инструктор по физкультуре»	1 раз в месяц
	Журнал «Справочник педагога-психолога»	1 раз в месяц
	Журнал «Логопед»	1 раз в месяц

**Методическое обеспечение образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательного процесса**

№ п/п	Образовательная область	Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания
	Познавательное развитие	С.Н.Николаева «Юный эколог» Ознакомление дошкольников 3-7 лет с миром природы МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015 С.Н.Николаева «Система работы по экологии в младшей группе», изд. Мозаика-Синтез, Москва,

		<p>2010 г. С.Н.Николаева «Система работы по экологии в средней группе», изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2010 г. С.Н.Николаева «Система работы по экологии в старшей группе», изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2010 г. С.Н.Николаева «Система работы по экологии в подготовительной группе», изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2010 г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>И.А. Лыкова <b>«Цветные ладошки»</b> Художественно-эстетическое развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности - М.: ИД «Цветной мир», 2015. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа (конспекты занятий). Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014 г. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа (конспекты занятий). Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014 г. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа (конспекты занятий). Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014 г. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа (конспекты занятий). Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014 г. Л.В. Куцакова <b>«Конструирование и художественный труд в детском саду»</b> ТЦ «СФЕРА», 2012 Куцакова Л. В. <i>Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014 Куцакова Л. В. <i>Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014 Куцакова Л. В. <i>Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</i>. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2014 <b>Наглядно дидактический комплект:</b> <i>Конструирование из строительных материалов 2-3 года</i> Издательство "Учитель" <i>Конструирование из строительных материалов 3 - 4 года</i> Издательство "Учитель"</p>	

		<i>Конструирование из строительных материалов 4-5 лет</i> Издательство "Учитель" <i>Конструирование из строительных материалов 5-6 лет</i> Издательство "Учитель" <i>Конструирование из строительных материалов 6-7 лет</i> Издательство "Учитель"
--	--	--

### 3.3. Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в течение 10,5 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений).

Модель соотношения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области	Программы
<b><i>Обязательная часть - 62% от общей части Программы</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Социально-коммуникативное развитие</li> <li>- Познавательное развитие</li> <li>- Речевое развитие</li> <li>- Художественно-эстетическое развитие</li> <li>- Физическое развитие</li> </ul>	Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок»
<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 38% от общей части Программы</i></b>	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Парциальная программа «<b>Юный эколог</b>» Ознакомление дошкольников 3-7 лет с миром природы» С.Н. Николаевой</li> <li>- Парциальная программа «<b>Конструирование и художественный труд в детском саду</b>» Л.В. Куцаковой</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	- Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой



## Модель организации образовательного процесса в ДОУ

### Модель организации образовательного процесса в группе раннего возраста (с 1,5 до 3 лет)

Время согласно режиму дня		день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30-8.20	50 мин	утренняя встреча детей (СК, Р), утренняя гимнастика (Ф)				
	О - 30 мин	Беседа по тематике недели (П, СК, Р)	Пальчиковые или жестовые игры (П, Р)	Беседа по тематике недели (П, СК, Р)	Беседа по тематике недели (П, СК, Р)	Беседа по тематике недели (П, СК, Р)
	Ф- 20 мин	игры (П, Р)	Дидактические игры на развитие ВПФ (П, СК, Р)	Дидактические игры, направленные на обогащение чувственного опыта детей. (П, Р) (сенсорное развитие)	Дидактические игры по развитию речи (П, Р)	Игры с музыкальными инструментами (ХЭ)
		Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р)	Беседы о сезонных изменениях (П, Р)	Пальчиковые или жестовые игры (П, Р)	Игры с подражательными движениями (П, Р)	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р)
		Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)
8.20-8.50	30 мин О - 30 мин	Подготовка к завтраку. Завтрак. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи (СК, П, Р), воспитание культурно-гигиенических навыков (СК, Р)				
8.50-9.00	10 мин	Совместная игровая деятельность.				
	О - 10 мин	Народные хороводные игры (Ф, Р)	Народные хороводные игры (Ф, Р)	Народные хороводные игры (Ф, Р)	Народные хороводные игры (Ф, Р)	Народные хороводные игры (Ф, Р)
9.00-9.30	30 мин О - 30 мин	ООД (Ф, П, Р, СК, ХЭ). Физкультминутки вовремя ООД				
9.30-9.50	10 мин О - 10 мин	Совместная игровая деятельность				
9.50-11.10	80 мин О-70 мин Ф-10 мин	2 завтрак Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по безопасности. Прогулка (П, Р, СК).				



		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		Наблюдение за доступными явлениями природы (формирование элементарных экологических представлений) (П, СК,Р)	Наблюдение за сезонными изменениями (П, СК,Р)	Наблюдение за предметным окружением (П, СК,Р)	Наблюдение за доступными явлениями природы (формирование элементарных экологических представлений) (П, СК,Р)	Наблюдение за сезонными изменениями (П, СК,Р)
		Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).	Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф).
		Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).	Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).	Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).	Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).	Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).
		Игры с подражательными движениями (П, СК)	Игры с подражательными движениями (П, СК)	Игры с подражательными движениями (П, СК)	Игры с подражательными движениями (П, СК)	Игры с подражательными движениями (П, СК)
		Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)	Привлечение детей к выполнению простейших трудовых действий (СК)
		Индивидуальная работа, направленная на обогащение непосредственного чувственного опыта детей (сенсорное развитие)	Индивидуальная работа, направленная на развитие речи	Индивидуальная работа, направленная на развитие ВПФ	Индивидуальная работа, направленная на нравственное воспитание	Индивидуальная работа, направленная на закрепление основных движений
11.10-11.25	15 мин О-15мин	Возвращение с прогулки: культура общения (С, К, П); воспитание культурно-гигиенических навыков (СК, Р), оказание помощи друг другу (СК, П).				
11.25–11.55	30 мин 0 – 30мин	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков.				
11.55-15.00	185 мин О – 175 мин	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р). Сон. Музыкальное сопровождение (ХЭ,Ф).				

	Ф-10 мин					
15.00- 15.20	20 мин О-20 мин	Постепенный подъем. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры (П, Р, СК).				
15.20- 15.50	30 мин О- 30 мин	Подготовка к полднику. Полдник. (П, Р, СК) Воспитание культурно-гигиенических навыков				
15.50 – 16.10	30 мин О - 30 мин	ООД (ХЭ).				
16.10- 16.45	35 мин О-20 мин Ф-15 мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Сюжетные игры (П, Р, СК). Театрализованные игры (СК, П, Р) Игры с музыкальными инструментами (Ф). Чтение художественной литературы (П, Р,СК)	Сюжетные игры (П, Р, СК). Театрализованные игры (СК, П, Р) Игры с муз. инструментами (Ф). Чтение худ. литературы (П, Р,СК)	Сюжетные игры (П, Р, СК). Театрализованные игры (СК, П, Р) Игры с музыкальными инструментами (Ф). Чтение художественной литературы (П, Р,СК)	Сюжетные игры (П, Р, СК). Театрализованные игры (СК, П, Р) Игры с музыкальными инструментами (Ф). Чтение художественной литературы (П, Р,СК)	Развлечение по теме недели (все области). Игры с музыкальными инструментами (Ф). Чтение художественной литературы (П, Р,СК)
16.45- 18.00	75 мин О-60 мин Ф-15	Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, малоподвижные игры, трудовая деятельность, индивидуальная работа(П, Р, Ф, СК, ХЭ).				
	О-550 мин Ф- 80 мин	Время, затраченное на реализацию образовательной программы 10,5 часов (630 минут) Обязательная часть -9 ч. 20 минут - 87,3% Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 1 ч. 10 минут - 13,7%				

**Модель организации образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет**

Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
		Утренняя встреча детей (СК, Р).				

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.20 (50 мин О - 20 мин Ф- 30 мин)	Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); Ежедневная работа в календаре природы (П, Р) Взаимодействие с семьей (СК, Р) Чтение художественной литературы (Р) Утренняя гимнастика (Ф)				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, К).	Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья). Индивидуальные трудовые поручения (СК) Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П). Игры экологического содержания (П, К).	Беседа о нравственности (П, СК, Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р, П) Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК). Экология в картинках (П, Р)	Беседа по ПДД (П, Р). Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК). Трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П).	Беседа по ОБЖ (СК). Экология в картинках (П, Р) Рассматривание плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ). Игры экологического содержания (П, К).
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50 30 мин. О- 20 мин. Ф-10 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П)				
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00 20 мин (О-10 мин.)	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50 О-30 мин Ф-20 мин	Подвижные игры (Ф) Артикуляционная гимнастика (Р)				
		образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию НОД)	Словесные игры (П, Р, СК) Музыкально-ритмические движения (ХЭ)	Игра – импровизация (П, СК) Пальчиковая гимнастика (СК, Р)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Музыкально-ритмические движения (ХЭ)	Дидактические игры (П, Р, СК) Артикуляционная гимнастика (Р)
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.00 (10 мин О-5 мин Ф-5 мин)	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности: сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ)				

Второй завтрак	10.00 - 10.10 (10 мин О -10 мин)	Второй завтрак (сок)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке)	10.10 –11.40 (90мин О- 60 мин. Ф- 30 мин.)	- Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); - ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). - ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,). Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.00 20-мин О-10 мин Ф-10 мин	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р, П, СК)
Дневной сон	12.30-15.00 150 минут (О-150 минут)	Дневной сон
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, полдник	15.00-15.20 ( 20 мин. О-10 минут Ф-10 минут)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р).
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45 (15 мин. О-10 мин.Ф-5 мин)	Воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р, П, СК)
Организованная образовательная деятельность	15.45-16.00 15 мин. О- 10 минут Ф-5 минут	Организованная образовательная деятельность (Ф, СК, ХЭ, Р, П) (согласно расписанию ООД)
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность	16.00-16.45 15 мин. О- 10 минут	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Строительные игры (П, Р, СК).

	Ф-5 минут	Наблюдение за проведением опытов (П)				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры детей, общение, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.45-18.00 75 мин О-40 минут Ф-35 минут)	Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК).	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК).	Строительные игры (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р)
<p>Время, затраченное на реализацию образовательной программы 10,5 часов (630 минут) Обязательная часть - 6 часов 25 минут (385 минут) – 61,1 % Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 4 часа 05 минут (245 минут) – 38,9 %</p>						

### Модели организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста (дети от 4 до 5 лет)

Время	Время, фактически затраченное на реализацию обр. Программы	Содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30-8.30	60 мин О - 40мин  Ф – 20мин	Утренний фильтр. Ознакомление родителей с содержанием образовательной деятельности. Утренняя гимнастика (Ф) Самостоятельная деятельность детей (СК, ФР); Ежедневная работа в календаре природы (ПР, РР)				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК).	Беседа по теме ЗОЖ (Ф, Р, П, СК).	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность) (П, СК).	Беседа нравственно-патриотической направленности.	Беседа по ПДД (ПР, РР).
		Настольно-печатные игры нравственного-патриотического содержания (П, К).	Игры, направленные на ЗОЖ (ПР, СКР).	Словесные игры (РР, ПР).	Игры экологического содержания (СКР, ПР)	Игры по БДД (ПР, СКР).

		Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).
		Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Рассматривание книг, альбомов, детских энциклопедий (СК, ПР)	игры для развития операций мышления (ПР, ПР)	Работа в уголке книги (СК, Р, П).	игры для развития навыков счета (математические игры) (ПР, ПР)
8.30-8.50	20 мин О - 10мин Ф – 10мин	Подготовка к завтраку (СК, ПР, ПР). Завтрак (ПР, ПР, СК). Организация дежурства, гигиенические процедуры, дидактические игры для активизации словарного запаса. Формирование культуры поведения за столом, приема пищи.				
8.50-9.00	10 мин О - 10мин	Самостоятельная игровая деятельность				
		Подвижные игры (Ф)	Словесные игры (П, Р, СК)	Игра – импровизация (П, СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК)
		Игры. Подготовка к ООД (П, СК, Р).				
9.00-10.10	70 мин О – 50 мин Ф – 20мин	ООД (Физкультурные минутки во время ООД )				
10.10-10.20	10мин О – 10мин	Второй завтрак (СК, П, Р).				
10.20-12.-00	100мин О – 40мин Ф – 60мин	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). Прогулка (П, Р, СК), прогулка Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р). Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).				
		Наблюдение за явлениями природы (П, Р).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р).
		Народные подвижные игры (ПР, ПР)	Народные подвижные игры (ПР, ПР)	Народные подв. игры (ПР, ПР)	Народные подвижные игры (ПР, ПР)	Народные подвижные игры (ПР, ПР)
		Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).
		Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)

		Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
		Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок.				
		Дидактические игры (П, Р). Беседа по теме недели (П, Р).	Занятия по инициативе детей (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры (Р, СК).	Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игры (П, Р, СК).	Чтение художественной литературы по теме недели (П, Р). Подв. игры (Р, СК).	Чтение худ. литературы (П, Р). Музыкально-дида. игры (П, Р, ХЭ).
12.00-12.10	10 мин О - 10мин	Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК, П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р). Подготовка к обеду				
		Совместна яигровая деятельность.				
		Дидактические игры, направленные на ОБЖ (ПР, РР)	Игры нравственно-патриотического содержания (ПР,РР,СК)	Дидактические игры на разв. логического мышления (П, Р).	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Шахматы (П, Р,СК)
12.10-12.45	35 мин О – 25мин Ф-10 мин	Обед. (П, Р, СК). Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р).				
12.45-15.00	135 мин О-135	Сон				
15.00 -15.15	15 мин. О – 15мин	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. Гимнастика пробуждения (ФР, СК)				
15.15-15.40	25 мин О – 25 мин	Подготовка к полднику. Полдник. (П, Р, СК)				
15.40-16.00	20 мин Ф - 20мин	Организованная образовательная деятельность.				
16.00-16.45	45 мин О - 30мин Ф – 15 мин	Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность .Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию. Дидактические игры на закрепление КГН (П, Р, СК). Игры нравственного-патриотического содержания (П, Р,СК). Строительные игры. Малоподвижные народные игры (СК, Ф). Малоподвижные игры (СК, Ф). Индивидуальная работа с детьми.				
		Индивидуальная работа с детьми	Развлечение по теме недели нравственно-патриотического направления	Игры нравственного-патриотического содержания (П, Р,СК)	«Шашки»	Отгадывание загадок (П, Р, СК) Чтение худ. литературы по нравственно-патриотическому воспитанию

			Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
		Индивидуальная работа с детьми	Чтение худ. литературы по нравственно-патриотическому воспитанию	Чтение художественной литературы по теме недели (П, Р)	Беседа на тему «Народный фольклор». Разучивание потешек.	Игры нравственно-патриотического содержания (П, Р, СК)
16.45-18.00	75 мин О – 45 мин Ф – 30 мин	Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологического содержания, народные подвижные игры, народные малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). Уход детей домой.				
		Время, затраченное на реализацию образовательной программы 10,5 часов (630 минут) Обязательная часть - 6 ч. 40 мин. (400 минут) –63% Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 3ч. 50 мин. (230 мин.)– 37%				

**Модель организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста (дети от 5 до 6 лет)**

Время	Время, фактически затраченное на реализацию обр. Программы	Содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30-8.00	60мин О – 30мин Ф-30 мин	Утренний фильтр. Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф). Ознакомление родителей с содержанием образовательной деятельности. Утренняя гимнастика (Ф). Экологические беседы (П, Р) Самостоятельная деятельность детей (СК, ФР); Ежедневная работа в календаре природы (ПР, РР)				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК).	Беседа по теме ЗОЖ (Ф, Р, П, СК).	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность) (ПР, СК).	Беседа нравственно-патриотической направленности (ПР, СК)	Беседа по ПДД (ПР, РР).
		Настольно-печатные игры нравственно-патриотического содержания (П, К).	Игры, направленные на ЗОЖ (П, К).	Словесные игры (Р, П).	Игры экологического содержания (СК, П)	Игры по БДД (П, К).
		Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).
		Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Работа в уголке книги (СК, Р, П).	Игры для развития операций мышления (ПР, РР)	Работа в уголке книги (СК, Р, П).	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).



8.30-8.50	20 мин О – 10 мин Ф-10 мин	Подготовка к завтраку (СК, Р, П). Завтрак (П, Р, СК).				
8.50-9.00	10мин О –10мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Психогимнастика (СК)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
		Игры. Подготовка к ООД (П, СК, Р).				
9.00-10.40 10.25-10.50	100мин О – 50мин Ф-50 мин	ООД (П, Р, СК). Физкультурные минутки вовремя ООД (Ф, Р)				
10.50-11.00	10мин О – 10мин	Второй завтрак				
11.00-12.10	70мин О -40мин Ф – 20мин	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК). Прогулка (П, Р, СК).				
		Наблюдение за явлениями природы (П, Р).	Наблюдение за трудом взрослых. Расширение знаний о профессиях, их значении (П, Р).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р).
		Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)
		Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).
		Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (ПР, РР)
		Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
		Вариативные прогулки согласно расписания	Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок.			
	Занятия по инициативе детей (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры (Р, СК).	Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игры (П, Р, СК).	Чтение худ. литературы по теме дня (П, Р). Подвижные игры (Р, СК).	Чтение худ. литературы (П, Р). Музыкально-дида. игры (П, Р, ХЭ).	Игры проблемно-поискового характера	
12.10-12.20	10 мин О – 10мин	Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК, П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р). Подготовка к обеду. Обед. (П, Р, СК).				

12.20-12.50	30мин О-30 мин	Обед. Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р). Сон				
12.50-15.00	130 мин О-130 мин	Сон				
15.00-15.15	15мин О – 15мин	Гимнастика пробуждения (ФР, СК) Проведение комплекса централизованного закаливания для повышения сопротивляемости организма к инфекционным заболеваниям, улучшения положительного эмоционального состояния ребёнка. Самообслуживание, гигиенические процедуры				
15.15-15.35	20мин О – 20мин	Подготовка к полднику. Полдник. (П, Р, СК)				
15.35-16.00	25 мин Ф – 25 мин	Организованная образовательная деятельность.				
		Худ-эстетич. развитие (рисование)	Худ-эстетич. развитие (лепка/аппликация)	Коррекционные занятия	Чтение худ. литературы по нравственно-патриотическому воспитанию	Художественно-эстетическое развитие (рисование)
		Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
16.00-16.45	45 мин.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
	О – 20мин Ф –25мин	Чтение худ. литературы по нравственно-патриотическому воспитанию	Игры нравственно-патриотического содержания	Чтение худ. литературы по нравственно-патриотическому воспитанию	Сюжетно-ролевая игра по нравственно-патриотическому воспитанию	Игры нравственно-патриотического содержания
		Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
16..45-18.00	75мин О – 30мин Ф –40мин	Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологического содержания, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). Уход детей домой.				
<p>Время, затраченное на реализацию образовательной программы – 10,5 ч (630 минут)</p> <p>Обязательная часть- 6 ч 25 мин (385 мин) - 61%</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 4 ч 05 мин (245 мин) - 39%</p>						

### Модель организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (дети от 6 до 7 лет)

Время	Содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)
-------	--

	Время, фактически затраченное на реализацию обр. Программы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30-8.30	60мин О – 30мин Ф-30 мин	Утренний фильтр. Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф). Утренняя гимнастика (Ф). Экологические беседы (П, Р) Ежедневная работа в календаре природы (ПР, РР).				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК).	Беседа по теме ЗОЖ(Ф, Р, П, СК).	Беседа о безопасности (антитеррористическое направление, пожарная безопасность) (ПР,СК).	Беседа нравственно-патриотической направленности(ПР, СК)	Беседа по ПДД (ПР, РР).
		Настольно-печатные игры нравственно-патриотического содержания (П, К).	Игры, направленные на ЗОЖ (П, К).	Словесные игры (Р, П).	Игры экологического содержания (СК, П)	Игры по БДД (П, К).
		Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).	Трудовые поручения (СК).
		Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).	Работа в уголке книги (СК, Р, П).	Игры для развития операций мышления (ПР, РР)	Работа в уголке книги (СК, Р, П).	Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р).
8.30-8.50	20 мин О – 20 мин	Подготовка к завтраку (СК, Р, П). Завтрак (П, Р, СК).				
8.50-9.00	15мин Ф-15 мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Психогимнастика (СК)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
		Игры. Подготовка к ООД (П, СК, Р).				
9.00-10.50	110 мин О – 50 мин Ф-60 мин	ООД (П, Р, СК). Физкультурные минутки ввремя ООД (Ф, Р)				
10.50-11.00	10 мин. О – 5 мин Ф-5 мин	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
11.00-11.10	10мин О – 10 мин	Второй завтрак				

11.10-12.20	130 мин О -60 мин Ф – 70 мин	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). Прогулка (П, Р, СК).				
		Наблюдение за явлениями природы (П, Р).	Наблюдение за трудом взрослых. Расширение знаний о профессиях, их значении (П, Р).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р).
		Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)	Народные подвижные игры (ПР, РР)
		Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).	Трудовые поручения на участке (СК, П).
		Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (П, Р)	Игры экологического содержания (ПР, РР)
		Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
Вариативные прогулки согласно расписания		Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок.				
		Занятия по инициативе детей (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры (Р, СК).	Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игры (П, Р, СК).	Чтение худ. литературы по теме дня (П, Р). Подвижные игры (Р, СК).	Чтение худ. литературы (П, Р). Музыкально-дид. игры (П, Р, ХЭ).	Игры проблемно-поискового характера
12.20-12.35	15мин О – 15мин	Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК, П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р). Подготовка к обеду.				
12.30-12.55	25мин О – 25мин	Обед. (П, Р, СК). Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р).				
12.55-15.00	135мин О-135 мин	Дневной сон				
15.00-15.15	15мин О-15 мин	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры (СК, П, Р).				
15.15-15.35	20 мин О-20 мин	Подготовка к полднику. Полдник. (П, Р, СК)				
15.35- 16.05	30 мин	ООД (П, Р, СК). Физкультурные минутки вовремя ООД (Ф, Р). Индивидуальная работа с детьми (Ф)				

	Ф – 30мин	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию	Чтение художественной литературы по нравственно-патриотическому воспитанию	Худ-эстетич. развитие – рисование	Развлечение по теме недели нравственно-патриотического направления
		Индивидуальные занятия с педагогом-психологом по плану педагога-психолога	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальные занятия с педагогом-психологом по плану педагога-психолога	Индивидуальная работа с детьми	Индивидуальная работа с детьми
16.05-16.45	40 мин О – 10мин Ф- 30 мин.	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми				
16.45-18.00	75 мин О-20 мин	Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологического содержания, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). Уход детей домой.				
	Время, затраченное на реализацию образовательной программы 10,5 часов (630 минут) Обязательная часть - 6 ч. 55 мин. (415 минут) – 62% Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 3ч. 35 мин. (215 мин.) – 38%					

**Условные обозначения к модели организации образовательного процесса:**

СКР - Социально-коммуникативное развитие

ПР - Познавательное развитие

РР - Речевое развитие

ХЭ - Художественно-эстетическое развитие

ФР - Физическое развитие

О - Обязательная часть Программы

Ф- Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений



### 3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Организация режима пребывания детей в детском саду – это система распределения периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, чередование различных видов деятельности детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям

Режим пребывания детей в ДООУ – 10,5 часов (с 7.30 до 18.00)

Режим- рациональное, четкое чередование бодрствования сна, питания, различных видов деятельности в течение суток. Режим дня детского сада - чередование различных видов деятельности и отдыха детей дошкольного возраста, отвечающее педагогическим и гигиеническим требованиям.

При проведении режимных процессов ДООУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность
- Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

## Организация режима пребывания детей в ДОУ (холодный период года)

Режимные моменты	Возрастные группы				
	2-я гр. раннего возраста (2-3 года)	Младшая (3-4 года)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30	9.00-9.50	9.00-10.10	9.00-10.40	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.30-9.50	9.50-10.00	10.10-10.20	10.40-10.50	10.50-11.00
Второй завтрак	9.50-10.00	10.00-10.10	10.20-10.30	10.50-11.00	11.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.10	10.10-11.40	10.30-12.00	11.00-12.10	11.10-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.10-11.25	11.40-12.00	12.00-12.10	12.10-12.20	12.20-12.35
Обед, подготовка ко сну	11.25-11.55	12.00-12.30	12.10-12.45	12.20-12.50	12.35-12.55
Дневной сон	11.55-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.20-15.45	15.15-15.40	15.15-15.35	15.15-15.35
Организованная образовательная деятельность	15.50-16.10	15.45-16.00	15.40-16.00	15.35-16.00	15.35-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность	16.10-16.45	16.00-16.45	16.00-16.45	16.00-16.45	16.05-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45-18.00	16.45-18.00	16.45-18.00	16.45-18.00	16.45-18.00



## Организация режима пребывания детей в ДОУ (теплый период года)

Режимные моменты	Возрастные группы				
	2-я гр. раннего возраста (2-3 года)	Младшая (3-4 года)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготови тельная (6-7 лет)
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00-11.20 <i>ООД «Физическая культура» во время прогулки</i>	9.00-11.40 <i>ООД «Физическая культура» во время прогулки</i>	9.00-12.15 <i>ООД «Физическая культура» во время прогулки</i>	9.00-12.20 <i>ООД «Физическая культура» во время прогулки</i>	9.00-12.25 <i>ООД «Физическая культура» во время прогулки</i>
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.35	11.40-12.10	12.10-12.25	12.20-12.35	12.25-12.35
Обед, подготовка ко сну	11.35-11.55	12.10-12.40	12.25-12.50	12.35-12.55	12.35-12.55
Дневной сон	11.55-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50	15.20-15.50
Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деятельность	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00

## Режим занятий, время работы детей с ЭСО

Основная образовательная программа дошкольного образования реализуется в ДОУ в соответствии с расписанием образовательной деятельности, с учетом режима работы детского сада и групп, а также режима дня, соответствующего анатомическим и физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

Режим занятий устанавливает продолжительность образовательной нагрузки в течение одного занятия и одного дня, особенности организации занятий с применением электронных средств обучения и занятий по физическому воспитанию.

Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 10 мин. – от полутора до трех лет;
- 15 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 20 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин. – для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 мин. – от полутора до трех лет;
- 30 мин. – для детей от трех до четырех лет;
- 40 мин. – для детей от четырех до пяти лет;
- 50 мин. или 75 мин. при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 9.00 и заканчиваются не позже 17.00.

Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

### Режим занятий с применением электронных средств обучения

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования:

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии ФГОС ДО Программа реализуется по комплексно - тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников. Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и

преимущества в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Также в модели учитываются лексические темы в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Основой для всех групп детского сада является тема месяца, которая усложняется в зависимости от возрастной группы и конкретизируется педагогами, исходя из планирования реализации проектов.

### **Традиции МБДОУ детский сад № 7 «Родничок»**

- ❖ День Знаний;
- ❖ День освобождения Брянщины: образовательная деятельность, экскурсии к памятникам;
- ❖ Выставка рисунков (дети и родители) – «День освобождения Брянщины»;
- ❖ День дошкольного работника;
- ❖ «Осенний праздник»;
- ❖ Неделя «Семьи» с комплексным проведением образовательной деятельности, праздника «День Матери» вместе с родителями (ноябрь);
- ❖ Акции «Птичья столовая» (декабрь);
- ❖ Конкурсы творческих поделок детей и родителей на новогоднюю тематику;
- ❖ Недели Зимних игр и развлечений (декабрь);
- ❖ «Новогодний праздник»;
- ❖ Конкурс «Весёлый карагод» (январь);
- ❖ Выставки детских рисунков, рисунков родителей и детей к Дню Защитника Отечества;
- ❖ День защитника Отечества;
- ❖ 8 Марта;
- ❖ Масленица;
- ❖ Конкурс «Созвездие юных талантов»;
- ❖ День Здоровья;
- ❖ «День Космонавтики»;
- ❖ Конкурсы родительских газет к знаменательным датам;
- ❖ Конкурсы творческих поделок детей и родителей «Светлая Пасха»;
- ❖ День Победы: образовательная деятельность, экскурсии к памятникам
- ❖ Праздник, посвящённый Дню Победы - май;
- ❖ Выставка рисунков (дети и родители) – « День Победы»;
- ❖ «Выпускной бал»;
- ❖ «День защиты детей»;
- ❖ «День России»;
- ❖ «День Российского флага»

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства ДОО, групп, а также территории (участков), приспособленных для реализации Программы; материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО содержательно-насыщенная, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически привлекательная. Обеспечивает максимальный для каждого возраста развивающий эффект, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому воспитатели каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес. В групповых комнатах для детей младшего дошкольного возраста созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому воспитатели стараются разнообразить полифункциональную, трансформируемую предметную среду, что способствует активизации воображения детей, позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО также обеспечивает детям доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений и участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Пространство групп организовано в виде зон (центров), которые оснащены необходимым количеством развивающих материалов (игрушки, книги, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы безопасны и доступны детям; дошкольники могут выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагоги имеют возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

<b>Образовательные области</b>	<b>Помещения и их оснащение</b> (Вторая группа раннего возраста – подготовительная группы)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Центр сюжетно-ролевых игр;</li><li>➤ Центр творческих игр;</li><li>➤ Уголок ряжения;</li><li>➤ Игры по социально-коммуникативному развитию;</li></ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Учебный центр;</li><li>➤ Центр природы и экспериментальной деятельности;</li><li>➤ Центр книги;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Центр занимательной математики;</li> <li>➤ Центр искусства;</li> <li>➤ Огород, цветники;</li> <li>➤ Экологическая тропа</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Центр сюжетно-ролевых игр;</li> <li>➤ Центр творческих игр;</li> <li>➤ Учебный центр;</li> <li>➤ Центр грамотности;</li> <li>➤ Центр книги;</li> <li>➤ Центр науки;</li> <li>➤ Центр искусства</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Физкультурно - музыкальный зал;</li> <li>➤ Центр искусства;</li> <li>➤ Центр творческих игр;</li> <li>➤ Центр книги</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Физкультурно-музыкальный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём);</li> <li>➤ Физкультурно-оздоровительный центр;</li> <li>➤ Спортивная площадка;</li> <li>➤ Медицинский кабинет;</li> <li>➤ Прогулочные участки;</li> <li>➤ Экологическая тропа</li> </ul>

### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде:**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства ДОУ, групп, а также территории (участков), приспособленных для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

### **Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:**

- ↗ возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения;
- ↗ реализацию различных образовательных программ;
- ↗ обеспечивает необходимые условия для инклюзивного образования;
- ↗ учитывает возрастные особенности детей;
- ↗ учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность

### **Развивающая предметно-пространственная среда:**

1) **Содержательно-насыщенна**, соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено:

- ↔ средствами обучения и воспитания (в том числе техническими);

- ⇔ соответствующими материалами;
- ⇔ расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием;
- ⇔ инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

**Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:**

- ⇔ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ⇔ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ⇔ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ⇔ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство представляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**2) Трансформируема**– это возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональна.** Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д., наличие в группах полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в качестве предметов-заместителей в детской игре.

**4) Вариативна.** Наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступна** для воспитанников, а также для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. Свободный доступ детей, а также детей с ограниченными возможностями здоровья к играм, игрушкам, материалам пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасна.** Безопасность предметно-пространственной среды – это соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

**4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАНИЯ**

**МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида № 7  
«Родничок»**



## **Содержание**

### **1. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи реализации Программы воспитания
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы воспитания
- 1.4. Особенности воспитательного процесса в детском саду
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы воспитания

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания
- 2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности
  - 2.2.1. Модуль 1. «Традиции детского сада»
  - 2.2.2. Модуль 2. «Творческие соревнования»
  - 2.2.3. Модуль 3. «Будь здоров без докторов!»
  - 2.2.4. Модуль 4. «Ранняя профориентация»
  - 2.2.5. Модуль 5. «Наш дом – природа»
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания
- 2.6. Основные направления самоанализа воспитательной работы

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Организация развивающей предметно–пространственной среды
- 3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы воспитания
- 3.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей
- 3.4. Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» на 2021-2022 учебный год

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Рабочая программа воспитания* (далее – Программа воспитания) является обязательной частью Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок».

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в котором отмечено, что **ВОСПИТАНИЕ** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре Программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. РПВ призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО.

Реализация рабочей программы воспитания основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации. *Основой разработки Программы воспитания являются положения следующих документов:*

1. Конституция Российской Федерации;

2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, протокол от «01» июля 2021 № 2/21;
8. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок».

## **1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- ✦ развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- ✦ формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- ✦ развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- ✦ организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- ✦ воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✦ воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- ✦ объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

### **1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающую среду, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **1.4. ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

В МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, конструктивно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы,

организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе детей дошкольного возраста является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности дошкольников устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

## 1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде *целевых ориентиров*, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы  
для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в



		познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ВОСПИТАНИЯ

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

<b>Социально – коммуникативное развитие</b>		
1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу. 3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты. 4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям. 5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье. 6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность. 7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. 8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям. 9. Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.		
<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>		
Образ Я	Нравственное воспитание	Патриотическое воспитание
<b>Развитие коммуникативных способностей</b>		
Развитие общения, готовности к сотрудничеству	Формирование детско-взрослого сообщества	
<b>Развитие регуляторных способностей</b>		
Освоение общепринятых правил и норм	Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности	
<b>Формирование социальных представлений, умений, навыков</b>		

Развитие игровой деятельности	Развитие навыков самообслуживания	Приобщение к труду	Формирование основ безопасности
-------------------------------	-----------------------------------	--------------------	---------------------------------

<b>Познавательное развитие</b>				
<p>1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям Брянского края.</p> <p>2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.</p> <p>3. Формировать положительное и бережное отношение к природе.</p> <p>4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.</p> <p>5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.</p>				
<b>Развитие когнитивных способностей (младшая группа)</b>				
Сенсорное развитие			Развитие познавательных действий	
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>				
Сенсорное развитие		Развитие познавательных действий (проектная деятельность)		Дидактические игры
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>				
Количество, счет	Величина	Форма	Ориентировка в пространстве	Ориентировка во времени
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>				
Предметное окружение		Природное окружение (неживая природа, мир растений, мир животных, экологическое воспитание)		Социальное окружение (младшая группа); ознакомление с социальным миром (средняя группа); социальное окружение - наша планета (старшая, подготовительная группы)

<b>Речевое развитие</b>					
<p>1. Развивать все стороны устной речи дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.</p> <p>2. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения.</p> <p>3. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность.</p> <p>4. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>5. Поощрять способность аргументировано отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений.</p>					
<b>Развитие речи</b>					
Развивающая	Формирование	ЗКР	Грамматический	Связная	Подготовка

речевая среда	словаря		строй речи	речь	к обучению грамоте
<b>Приобщение к художественной литературе</b>					

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей.</li> <li>2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства.</li> <li>3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы.</li> <li>4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности.</li> <li>6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений.</li> </ol>					
<b>Приобщение к искусству</b>					
<b>Изобразительная деятельность</b>					
Рисование	Лепка	Аппликация	Народное декоративно-прикладное искусство		
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>					
<b>Музыкальная деятельность</b>					
Слушание	Пение	Песенное творчество	Музыкально-ритмические движения	Развитие танцевально-игрового творчества	Игра на детских музыкальных инструментах

<b>Физическое развитие</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.</li> <li>3. Воспитывать культуру еды.</li> <li>4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.</li> <li>5. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.</li> </ol>					
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>					
Становление ценностей здорового образа жизни			Воспитание культурно-гигиенических навыков		
<b>Физическая культура</b>					
Физкультурные занятия и упражнения			Спортивные и подвижные игры		

В Программе воспитания ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют

собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

## **2.2. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Родничок». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **2.2.1. МОДУЛЬ 1. «ТРАДИЦИИ ДЕТСКОГО САДА»**

Традиции являются основной воспитательной работы в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок». Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, государственным праздникам, общим делам, совместному творчеству.

В тоже время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Целью проведения традиционных мероприятий является организация в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

В процессе проведения традиционных мероприятий у детей формируются представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми, умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп, происходит приобщение к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий. Все это помогает развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности и воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Основные формы и содержание деятельности.

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного взаимодействия в процессе традиционных мероприятий. Применяются различные игры: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.
3. Выставки творчества. По тематике многих мероприятий в ДОО проводятся выставки декоративно-прикладного искусства, выставки детско-родительского творчества.
4. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители, воспитанники детского сада. В ходе акций дошкольники получают экологические знания, умения и навыки, формируется их активная жизненная позиция.
5. Конкурсы и викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.
6. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде развлечений, театральных постановок.
7. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

### **2.2.2. МОДУЛЬ 2. «ТВОРЧЕСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ»**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Родничок».

МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

### **2.2.3. МОДУЛЬ 3. «БУДЬ ЗДОРОВ БЕЗ ДОКТОРОВ!**

#### **Физическое развитие и культура здоровья**

**Цель:** Воспитывать и поддерживать интерес к здоровому образу жизни, личной гигиене и культуре правильного питания. Воспитывать и развивать физические качества: координацию

движений и гибкость, ловкость, равновесие, развивать крупную и мелкую моторику обеих рук, правильность движений, не наносящих ущерба здоровью, в том числе:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- целенаправленно развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, смелость и выносливость);
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук с учетом возрастных индивидуальных особенностей ребенка;
- воспитывать умения самостоятельно выполнять гигиенические процедуры и навыки самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культурой;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни в питании, двигательном режиме, закаливании;
- содействовать формированию у детей полезной привычки к здоровому образу жизни;
- расширять у детей представления и знания о различных видах спорта;

### **2.2.4. МОДУЛЬ 4. «РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»**

#### **Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями**

**Цель:** Одна из задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлена на достижение формирования положительного отношения детей к труду. Актуальность ознакомления детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования.

В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является

первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий.

На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация так же входит в компетенцию дошкольного уровня образования.

Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем он хочет стать, когда вырастет.

Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой.

На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами.

Основные формы и содержание деятельности.

1. Беседы. Эта форма является важной составляющей при формировании у дошкольников представлений о труде взрослых. Посредством беседы педагог не только знакомит детей с различными профессиями, но и представляет значимость и полезность труда для общества, способствует воспитанию у детей эмоционально-ценностного отношения к труду.

2. Организованная образовательная деятельность. В дошкольном учреждении разработаны конспекты занятий по ознакомлению с профессиями воспитателя, учителя, врача, повара, водителя, полицейского и др. Создан учебно-методический комплект для проведения НОД: планирование, картотеки игр, пособия, информационно-познавательные презентации.

3. Чтение литературы. В ДОО сформирована «библиотека профессий», где собраны разнообразные произведения детской художественной литературы и фольклора, отображающие людей труда и трудовую деятельность. В процессе обсуждения педагоги обращают внимание дошкольников на трудолюбивых героев и персонажей произведений, на особенности и результаты трудовой деятельности. Дети знакомятся с тематическими стихами, пословицами, поговорками.

4. Профориентированные игры. Применяются разнообразные игры, способствующие ознакомлению с профессиями: сюжетно-ролевые, настольные, дидактические, подвижные, игры-квесты, игры-драматизации. В игре появляется возможность проявить свои знания и умения. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм.

5. Просмотр видеофильмов и презентаций. В детском саду создан каталог электронных пособий по профориентации, в котором представлены фотографии, цифровые презентации, видео-экскурсии, научно-популярные фильмы, отрывки из художественных и мультипликационных фильмов по многим профессиям. После просмотра цифровых материалов происходит обсуждение, составление рассказов о профессиях.

6. Проекты. Педагоги активно разрабатывают проекты о разных профессиях. Проектная деятельность объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс и дает возможность построить взаимодействие на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Будущее дошкольников предугадать трудно – впереди школьные годы.



Преимственность в образовании позволит возродить престиж профессий, подготовить резерв важных профессий в России.

## **2.2.5. МОДУЛЬ 5. «НАШ ДОМ – ПРИРОДА»**

### **Воспитание основ экологической культуры**

**Цель:** Формировать у ребенка новое экологическое мышление, способствующее осознавать ребенком последствия своих действий по отношению к окружающей среде. Воспитывать у ребенка основы экологической культуры и умение жить в относительной гармонии с природой. Формировать у детей навыки правильного и безопасного поведения для человека в мире природы.

#### **Задачи:**

- Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование представлений о взаимосвязях в системе «Человек – природа».
- Формирование способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы.
- Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.
- Формирование правильного поведения ребенка в природе;
- Формирование навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы. (солнце, воздух и вода)
- Систематизирование и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды родного города и области.

Воспитание основ экологической культуры, экспериментирования и правильного безопасного поведения в природе, осуществляются через занятия, детско-родительские проекты, используя методические разработки педагогов на основе методической литературы, рекомендованной к использованию в дошкольных учреждениях.

#### *Формы работы с детьми*

##### *Наглядные методы:*

- экскурсии, целевые прогулки;
- наблюдения за природой, изменениями, происходящими в ней показа сказок (педагогом, детьми);
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций; - проведение дидактических игр;

##### *Словесные методы:*

- чтение литературных произведений, загадывание загадок;
- беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя;
- постановка и инсценировка сказок, отрывков литературных произведений.

##### *Игровые методы:*

- проведение разнообразных игр (хороводных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций);
- проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров, игровые занимательные формы

*Практические методы:*

- изучение растительного мира (посадка рассады для цветников)
- практические дела (подкормка птиц, ухаживание за домашними питомцами)
- продуктивная деятельность и проведение опытов;
- оформление макетов, наглядных пособий, гербариев растений и плодов;

*Ожидаемые результаты.*

Результатами освоения экологического воспитания представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка в данном направлении.

Дети 3-7 лет:

Имеют представления о природе родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде и образе жизни.

Умеют уверенно отличать и называть характерные признаки времен года, объяснить причины смены времен года.

Усвоены знания о безопасном образе жизни, о необходимости быть здоровыми, сформированы поведенческие навыки здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

Воспитание осознанно-бережного, экологически-целесообразного отношения к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе.

Проявляют экологическое сознание, экологически правильное поведение.

«Я» - часть окружающего мира, предназначение человека, как созидателя, а не разрушителя

## **2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

### **Направления поддержки детской инициативы.**

1) позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения и воспитания чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

2) позиция педагога настроена на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

3) фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

**Обеспечение эмоционального благополучия через:**

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

### ***Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:***

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

### ***Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:***

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

***Построение вариативного развивающего образования,*** ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

***Взаимодействие с родителями*** по вопросам воспитания ребенка, непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

## **2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

В целях реализации социокультурного потенциала в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ детский сад № 7 «Родничок», в котором строится воспитательная работа.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

Ведущая цель взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи:

- 1/ Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2/ Приобщение родителей к участию жизни ДОО;
- 3/ Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4/ Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатом работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается в четырех направлениях:

- работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;
- участие в управлении образовательной организации.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

*Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.*

**Знакомство с семьей.** Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса.** Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом. Работа по

созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя.

**Психолого-педагогическое просвещение родителей** с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

**Родительские собрания** проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети. Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

**Совместная деятельность.** Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.

**Занятия с участием родителей.** Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Ежемесячные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д.

С младшей группы родители — активные участники любого детского праздника, особенно приветствуется и поощряется присутствие их на празднике, посвященном дню рождения ребенка, когда они готовят подарки для всех детей: показ театра, исполнение музыкальных или поэтических произведений и др. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, конференциях с докладами, пишут статьи из опыта воспитания ребенка в семье.

Доброжелательность между детьми — это всегда следствие взаимоотношений между родителями, поэтому с первых собраний: «Первый раз в детский сад», «Наши дети уже выросли», «Малыш уже творит» особое значение придается созданию положительной атмосферы во время беседы (чашка чая, негромкая музыка, угощение). Но самое главное — каждый родитель слышит про своего ребенка что-то только позитивное, им демонстрируется динамика восхождения малышами к успешным продуктам их детской деятельности. Так, например, в день занятия продуктивной деятельностью работы детей родителям не показываются. Ведь причины неудач малышей разные (младше возраст, отстает физически от ровесников, имеет особенности в развитии, отсутствовал в период обучения, отдыхая с родителями, и т.п.). После занятия воспитатель с каждым малышом проводит беседу, подводит к самооценке продукта и вызывает желание сделать новый вариант. И только, когда все участники достигнут программного успеха, работы выставляются для родителей. При этом все варианты подготовки тоже прикрепляются к итоговому продукту. Так родители видят, как

воспитатель содействовал их ребенку в овладении данной деятельностью, он открывает, что его малыш — молодец. Уходит почва для конкуренции или огорчений от неудач малыша. Усиливается чувство любви в семье. Ребенок развивается от успеха к успеху и именно тогда, когда его любят и в него верят.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является **наглядная пропаганда** – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

### **Сайт ДОО.**

Преимущества новой системы взаимодействия ДОО с семьей неоспоримы:

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей;
- Это учет индивидуальности ребенка;
- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка;
- Это укрепление внутрисемейных связей;
- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОО и семье;
- Это возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений.

### **Планируемый результат**

Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Родители уверены в том, что ДОО всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не повредит, так как будут учитываться мнения, в свою очередь, заручатся пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие.

Это учет индивидуальности ребенка. Педагог постоянно поддерживает контакт с семьей, знает особенности и привычки своего воспитанника и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педагогического процесса. Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребенка.

Это укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.

Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОО и семье.

Это возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений, что было нереально при использовании традиционных форм работ с родителями. Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно

осуществлять работу с родителями. При реализации новой системы взаимодействия с семьей удастся избежать тех недостатков, которые присущи старым формам работы с семьей.

### Модель организации деятельности взрослых и детей

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>- Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>- Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>- Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>- Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>- Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>- Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>двигательной,</li> <li>игровой,</li> <li>продуктивной,</li> <li>трудовой,</li> <li>познавательно-исследовательской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностирование</li> <li>- Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</li> <li>- Совместное творчество детей и взрослых.</li> </ul>

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников ДОО даст положительные результаты: поменяется характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них становятся активными участниками всех дел ДОО и незаменимыми помощниками воспитателей.

Всей своей работой сотрудники ДОО доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно - образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

## **2.6. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самоанализ организуемой в МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основные принципы осуществления самоанализа воспитательной работы:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение к воспитанникам и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, правильного подбора видов, форм и содержания их совместной деятельности с детьми разного возраста;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (взаимодействие с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основным объектом анализа воспитательного процесса, является состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых.

Анализ данных о личностном развитии дошкольника на разных возрастных этапах проводится с целью объективного определения последующего индивидуального пути развития и воспитания, наиболее благоприятного для каждого ребёнка.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является наличие комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами и формами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с детьми, родителями, воспитателями, педагогическое наблюдение и результаты контроля, при необходимости анкетирование.

Периодичность проведения: 2 раза в год

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета.

Особое внимание уделяется вопросам качества результатов воспитания:

- при проведении общих мероприятий;
- совместной деятельности педагогов и детей;
- взаимодействия совместной деятельности воспитателей и родителей;
- проводимых экскурсий, походов;
- организации творческих конкурсов, соревнований, праздников и других мероприятий.

Осуществляется анализ руководителем структурного подразделения, методистом и



воспитателями.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы является перечень выявленных проблем и достижений, которые необходимо учесть в будущей работе педагогическому коллективу.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО–ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенным в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Среда спроектирована в соответствии с общеобразовательной Программой, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

*Насыщенность* и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

*Вариативность* развивающей предметно–пространственной среды определяется, содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

*Полифункциональность* среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство групп *трансформируется*, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

*Доступность* – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

*Безопасность* – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование *безопасно* и здоровье сберегающее.

*Эмоциональная насыщенность и эстетичность* – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается.

Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

*Признаки индивидуализации*: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребёнку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей.

Соблюдены *гендерные* особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек.

В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной *двигательной активности* детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек.

Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к *игровой деятельности*, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

*Педагогическая и воспитательная целесообразность* позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

### 3.2. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

#### Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок»
- Календарный учебный график
- План работы на учебный год
- Устав МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Родничок».

#### Парциальные программы:

- ↗ «Юный эколог» Ознакомление дошкольников 3-7 лет с миром природы С.Н.Николаева «Мозаика-Синтез», 2016г.;
- ↗ «Цветные ладошки» Художественно-эстетическое развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А.Лыкова «ЦВЕТНОЙ МИР» 2015г.;
- ↗ «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова ТЦ «СФЕРА»2012г.

Методическое обеспечение подробно описано в **ОРГАНИЗАЦИОННОМ РАЗДЕЛЕ** ООП ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок» в (п.3.1. «Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания»).

### 3.3. ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В РАБОТЕ С ОСОБЫМИ КАТЕГОРИЯМИ ДЕТЕЙ

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 7 «РОДНИЧОК» НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическими работниками в 2021-2022 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы в соответствии с рабочей Программой воспитания.

**Календарный план воспитательной работы МБДОУ  
детский сад № 7 «Родничок» на 2021-2022 учебный год**

**МОДУЛЬ 1. «ТРАДИЦИИ ДЕТСКОГО САДА»**

<b>Срок проведения мероприятия</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Ответственные</b>
Сентябрь	Развлечение «День Знаний»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Оформление группового пространства, музыкального зала и холлов и холлов к памятным датам и значимым событиям	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Тематическое занятие «День освобождения Брянщины»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
	Концерт для сотрудников МБДОУ	Подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель
	«Неделя ОБЖ» (в рамках реализации плана по безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста)	Все группы	Воспитатели, музыкальный руководитель
Октябрь	Праздник «Осень золотая»	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, ст. воспитатель
	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию у детей эмоционально-ценностных представлений о своей семье, родном доме, своей малой Родине	Все группы	Воспитатели
Ноябрь	Тематические занятия «День народного единства».	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
	«Неделя семьи» с комплексным проведением образовательной деятельности	Все группы	Воспитатели

	Тематический праздник «День Матери»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, ст. воспитатель
Декабрь	Праздник «Новый год»	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, ст. воспитатель
Январь	Недели зимних игр и развлечений»	Все группы	Инструктор по ФК, воспитатели, музыкальный руководитель
	Развлечение «Пришли Святки, запевай колядки»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель
Февраль	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
	Творческие мастерские «Подарок для пап»	Все группы	Воспитатели
	Оформление группового Пространства и холлов к памятным датам и значимым событиям	Все группы	Воспитатели, специалисты
	Тематический праздник «День защитника Отечества».	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, ст. воспитатель
Март	Проведение серии образовательных мероприятий по духовно-нравственному воспитанию «Мамочка, любимая»	Все группы	Воспитатели
	Творческие мастерские «Подарок для мамочки и бабушки».	Все группы	Воспитатели
	Праздник «8 Марта»	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, воспитатели
Апрель	Развлечение «День Здоровья»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель

	Тематическое занятие «Космос»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, ст. воспитатель
	Фольклорный праздник: «Широкая Масленица!»	Все группы	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
	Проведение серии образовательных мероприятий по патриотическому воспитанию дошкольников (занятия)	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
	Оформление группового Пространства и холлов к памятным датам и значимым событиям	Все группы	Воспитатели, специалисты
Май	Проведение серии образовательных мероприятий по патриотическому воспитанию дошкольников (экскурсии в музей, к памятникам)	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Социальная акция «Окна Победы».	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Тематический праздник «День Победы»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, ст. воспитатель
Июнь	Развлечение: «День защиты детей!»	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, ст. воспитатель
	Тематический досуг «День России»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, воспитатели
Июль	Досуг «День семьи, любви и верности»	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Август	Тематическое занятие «День Российского флага»»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, ст. воспитатель
	Развлечение «До свидания, лето»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель



## МОДУЛЬ 2. «ТВОРЧЕСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ»

Срок проведения мероприятия	Название мероприятия	Возрастная группа	Ответственные
Сентябрь	Выставка рисунков «День освобождения Брянщины» (дети и родители)	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Октябрь	Выставка совместных творческих поделок детей и родителей «Осенний вернисаж»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Районный конкурс осенних поделок	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Ноябрь	Выставка рисунков ко Дню Матери «Милая мамочка»	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Декабрь	Районный фольклорный конкурс «Веселый карагод»	Старшая группа	Музыкальный руководитель, ст. воспитатель
	Конкурс совместных творческих поделок детей и родителей «Зимняя сказка»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Февраль	Выставка детских рисунков к Дню защитника Отечества (дети и родители)	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Март	Выставка детских рисунков к празднику «8 Марта»	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Апрель	Конкурс совместных творческих поделок детей и родителей «Пасхальный сувенир»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Выставка совместных творческих поделок детей и родителей «Космос глазами детей»	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Региональный фольклорный конкурс «Созвездие юных талантов»	Старшая группа	Музыкальный руководитель, ст. воспитатель

Май	Выставка детских рисунков «День Победы»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Конкурс чтецов «Этот день Победы!»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Июнь	Выставка детских рисунков «Детство, любимая пора!»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Июль	Выставка открыток и рисунков «Моя семья»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель

### МОДУЛЬ 3. «БУДЬ ЗДОРОВ БЕЗ ДОКТОРОВ»

Срок проведения мероприятия	Название мероприятия	Возрастная группа	Ответственные
Сентябрь	Оформление наглядной агитации в родительском уголке «Здоровый образ жизни в семье»	Все группы	Воспитатели
	Беседа «Чумазый мальчик»	2-я группа раннего возраст	Воспитатели группы
	Беседа «Я и моё тело»	Младшая группа	Воспитатели группы
	Беседа «Личная гигиена»	Средняя группа	Воспитатели группы
	Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели группы
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
	Просмотр развивающих мультфильмов о здоровье «Фиксики – Микробы»	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
Октябрь	Спортивное развлечение «Собираем урожай»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Инструктор по ФК, ст. воспитатель

	Просмотр развивающих мультфильмов «Добрый доктор Стоматолог»	Все группы	Воспитатели
Ноябрь	Цикл бесед: Доктор Витамин о здоровом питании		
	Просмотр развивающих мультфильмов о здоровье «Фиксики – Витамины»	Все группы	Воспитатели
Декабрь	Физкультурное развлечение «Зимушка зима»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
	Просмотр развивающих мультфильмов о здоровье «Спортания-здоровый образ жизни»	Все группы	Воспитатели
Январь	Районная олимпиада «Зимние забавы»	Подготовительная группа № 1	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
Февраль	Физкультурное развлечение «Солдатушки, браво ребятушки»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
Март	«Проводы Зимы»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
	Просмотр развивающих мультфильмов о здоровье «О здоровом питании», «Приключения Тани и Вани в стране продуктов»	Все группы	Воспитатели
Апрель	Развлечение «День Здоровья»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
	Развлечение «Космические старты»		Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
	Просмотр развивающего мультфильма «Смешарики. Азбука здоровья»	Все группы	Воспитатели
Май	Спортивный досуг «Дошколята – спортивные ребята»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
Июнь	Физкультурный праздник «Здравствуй, лето!»	Все группы	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
	Просмотр развивающих мультфильмов о здоровье	Все группы	Воспитатели

	«Сказки Сутеева – Про бегемота, который боялся прививок»		
Июль	«Летние Олимпийские игры»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель
Август	Физкультурный праздник «День Российского флага»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Инструктор по ФК, воспитатели, ст. воспитатель

#### МОДУЛЬ 4. «РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

Срок проведения мероприятия	Название мероприятия	Возрастная группа	Ответственные
Сентябрь	Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности: «Кафе», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» и др.	Все группы	Воспитатели
	Разработка проектов по ранней профориентации детей.	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
Октябрь	Организация фотовыставки «Кем работают наши мамы»	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Калейдоскоп профессий» Навигатум	Все группы	Воспитатели
Ноябрь	Оформление фотоальбома «Профессии»	Все группы	Воспитатели
Декабрь	Смотр-конкурс «Дидактические игры по ознакомлению с профессиями».	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Три кота» - сборник серий о профессиях	Все группы	Воспитатели
Январь	Организация фотовыставки «Кем работают наши папы»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель

	Встреча с людьми интересных профессий (участие родителей групп)	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Февраль	Изготовление атрибутов к играм, лэпбуков «В мире профессий»	Все группы	Воспитатели
	Экскурсия на пищеблок. Наблюдение за трудом повара	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Март	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Кем стать?» Навигатум	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	
Апрель	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»	Все группы	Воспитатели
Май	Презентация лэпбука «В мире профессий».	Все группы	Воспитатели
	Экскурсия в медицинский кабинет. Наблюдение за трудом медсестры	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Июнь	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Почему родители работают?» Навигатум	Все группы	Воспитатели
Июль	Создание фотоальбома «Профессии моего города»	Все группы	Воспитатели
Август	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Три кота» - сборник серий о профессиях	Все группы	Воспитатели

## МОДУЛЬ 5. «НАШ ДОМ - ПРИРОДА»

Срок проведения мероприятия	Название мероприятия	Возрастная группа	Ответственные
Сентябрь	Сбор осенних листьев и создание коллажа.	Все группы	Воспитатели
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Смешарики» - Большой сборник серий об экологии	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
	Изготовление альбомов «Животные нашего края»		
	Беседы: «Дом под крышей голубой», «Природа на территории ДОУ», «Грибное царство», «Беседа о труде людей осенью»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
Октябрь	Выставка совместных творческих поделок детей и родителей «Осенний вернисаж»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Беседы: «Лес - легкие природы», «Что растёт в лесу?», «Откуда хлеб на столе?», «Жалобная книга природы»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Смешарики» - Большой сборник серий об экологии		
Ноябрь	Изготовление кормушек для птиц Акция «Птичья столовая»	Младшая, средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Уроки Тетушки Совы. Времена года»		
Декабрь	Выставка детских рисунков «Зеленый дом»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео про экологию «Свинка Пеппа. Переработка»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	
Январь	Изготовление альбома «Птицы нашего края»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео про		

	экологию «Смешарики. Красная книга»		
Февраль	Смотр-конкурс экологических уголков	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Животные спасают планету»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
Март	Просмотр мультфильмов, развивающих видео		Воспитатели
	Изготовление альбомов «Красная книга Брянского края»	Все группы	Воспитатели
	Конкурс «Огород на окне»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Апрель	Праздник «День Земли»	Старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Музыкальный руководитель, воспитатели, ст. воспитатель
	Просмотр мультфильма «Грузовичок Пик. Мусор в лесу»		Воспитатели
	Фотовыставка «Наши домашние питомцы»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Май	Презентация альбомов «Красная книга Брянского края»	Все группы	Воспитатели, ст. воспитатель
Июнь	Просмотр мультфильмов, развивающих видео про экологию «Мальчик и Земля»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели
	Разработка проектов «Парк города Почепа»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели Воспитатели
	Выпуск стенгазеты «Моя семья и природа» Повышение компетентности родителей по проблеме формирования у воспитанников экологической культуры, культуры здорового и безопасного поведения в природе	Все группы	
Июль	Просмотр мультфильма про экологию «Сказка Старого дуба»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели Воспитатели, ст. воспитатель

	Конкурс проектов «Парк города Почепа»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	
Август	Просмотр мультфильмов, развивающих видео про экологию «Мишки ми-ми-мишки. Мусорный монстр»	Средняя, старшая, подготовительные № 1 и № 2 группы	Воспитатели

## 5. Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок» города Почепа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок» и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от одного года до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

Программа разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2019г.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел Программы** определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.



Целью программы является: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей..

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физического и психического здоровья и эмоционального благополучия.
- Развитие инициативы как целеполагания и волевого усилия, следование социальным нормам и правилам, развитие самостоятельности и ответственности.
- Развитие познавательной инициативы: познавательных действий, интересов, любознательности и предпосылок к учебной деятельности.
- Развитие коммуникативной инициативы: речи как средства общения и культуры, взаимопонимания, поддержания слаженного взаимодействия.
- Развитие творческой инициативы: креативного потенциала каждого ребёнка как субъекта взаимоотношений с социумом, становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Создавать благоприятные условия для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формировать разносторонне развитую личность с учётом физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей.
- Повысить качество образования и воспитания в ДОУ через внедрение современных педагогических технологий, способствующих самореализации ребёнка в разных видах деятельности.
- Взаимодействовать с семьёй для обеспечения полноценного развития воспитанников, повышать педагогическую культуру родителей, их нормативно — правовую грамотность.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего начального общего образования.

Результаты освоения программы не сопровождаются проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Реализуемые программы содержат рекомендации по проведению мониторинга на основе наблюдения, позволяющего установить уровень индивидуального развития детей.

**Содержательный раздел Программы** включает: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях (описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до

школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, особенности организации образовательной деятельности, способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа предполагает ориентацию на эмоциональное познание прошлого и настоящего родного края (Брянского), создание условий для организации содержательной деятельности и общения детей со взрослыми и сверстниками (ФГОС ДО), насыщение их повседневной жизни яркими впечатлениями среды.

**Организационный раздел Программы** содержит описание материально-технического обеспечения Программы; описание особенностей организации предметно-пространственной среды, особенностей организации образовательного процесса. включает распорядок и режим дня, особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основной образовательной программе добавлен раздел **«Рабочая Программа воспитания дошкольников и календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Родничок».**

*Рабочая программа воспитания* (далее – Программа воспитания) является обязательной частью Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 7 «Родничок».

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», в котором отмечено, что **ВОСПИТАНИЕ** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре Программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. РПВ призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Подход к решению

данной цели раскрыт в разделе Программы ДОО «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников» направленный на создание благоприятных условий для развития активной, компетентной позиции родителей воспитанников в рамках единого образовательного пространства (ДОО - семья).

Детский сад работает в режиме пятидневной недели, дошкольные группы функционируют в режиме полного дня, 10,5 часов. Программа реализуется в течение всего дня пребывания детей в детском саду, Программа предусматривает некоторые варианты гибкого режима, которые возникают в следующих случаях: адаптационного периода, карантина, неблагоприятных погодных условий, каникулярного времени.

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей и родителей. Содержание досуговых мероприятий планируется в зависимости от календарных праздников, памятных дат, времени года, а так же детских потребностей и интересов. Для организации таких праздников привлекаются родители и все специалисты детского сада. Продолжительность мероприятий варьируется в зависимости от возраста детей и содержания досуга.

### **Категория детей, на которых ориентирована Программа.**

Основная общеобразовательная программа МБДОУ детский сад № 7 «Родничок» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

### **Основные подходы к формированию программы.**

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

### **Используемые программы**

Содержание обязательной части Программы соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Для организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи разных уровней реализуется

**Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»** под редакцией Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой, 2010г.

**Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется согласно** комплексной программе психологических занятий для дошкольников под редакцией Н.Ю. Куражовой **«Цветик – семицветик» «РЕЧЬ»** 2014г.

С целью оказания помощи детям в адаптации к условиям ДООУ используется методическое пособие **«Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению»** Роньжина А.С. ООО Издательство «Книголюб», 2003г.

**Вариативная часть** разработана с учетом условий дошкольного образовательного учреждения, включая региональный компонент, интересы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, потребности родителей (законных представителей).

#### ***Комплекс парциальных программ***

**«Юный эколог»** Ознакомление дошкольников 3-7 лет с миром природы С.Н.Николаева «Мозаика-Синтез», 2016г.;

**«Цветные ладошки»** Художественно-эстетическое развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А.Лыкова **«ЦВЕТНОЙ МИР»** 2015г.;

**«Конструирование и художественный труд в детском саду»** Л.В. Куцакова ТЦ «СФЕРА»2012г.

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

##### ***Основные принципы:***

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

##### ***Направления работы:***

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

### ***Формы работы:***

- 1) Педагогический мониторинг
  - Анкетирование родителей
  - беседы с родителями
  - беседы с детьми о семье
  - наблюдение за общением родителей и детей
- 2) Педагогическая поддержка
  - беседы с родителями
  - психолого-педагогические тренинги
  - экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)
  - Дни открытых дверей
  - Показ открытых занятий
  - Родительские мастер-классы
  - проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
- 3) Педагогическое образование родителей
  - консультации
  - дискуссии
  - информация на сайте ДОУ
  - круглые столы
  - родительские собрания
  - вечера вопросов и ответов
  - семинары
  - показ и обсуждение видеоматериалов
  - решение проблемных педагогических ситуаций
  - выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
- 4) Совместная деятельность педагогов и родителей
  - Проведение совместных праздников и посиделок
  - Заседания семейного клуба
  - Оформление совместных с детьми выставок
  - Совместные проекты
  - Семейные конкурсы
  - Совместные социально – значимые акции
  - Совместная трудовая деятельность.

## Список литературы

1. Белая, К. Ю. Методика разработки программы развития дошкольного учреждения / К. Ю. Белая // Справочник Старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2007. - № 5 ноябрь. - С.4-16.
2. Биличенко, Г. Г. Создание ДОУ с приоритетным направлением развития. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с. 3. Лосев, П. Н. Управление методической работой в современном ДОУ, - М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
3. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Реализация ФГТ в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
4. Карабанова, О.А. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
5. Майер, А. А. Управление инновационными процессами в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. –128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
6. Маркова, Л. С. Программа развития дошкольного образовательного учреждения: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2002. - 80 с.
7. Микляева, Н. В. Программа развития и образовательная программа ДОУ: технология составления, концепция / Н. В. Микляева. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 144 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
8. Микляева, Н. В. Технологии разработки образовательной программы ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. 8. Нормативные и правовые материалы. «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России № 665 от 23.11.2009 г.» / Научнопрактический журнал «Управление ДОУ». – 2010. - № 3(61). – С.51-63.
9. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
11. Российская Федерация. Законы. «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»: Федеральный закон №44-ФЗ от 5 апреля 2013 года: [принят Гос. Думой 22 марта 2013 года. : одобрен Советом Федерации 27 марта 2013 года.]. – <http://www.rg.ru/2013/04/12/goszakupki-dok.html>
- 3.
12. Российская Федерация. Приказы. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года. – <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.
13. Российская Федерация. Приказы. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»: Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года. – <http://www.rg.ru/2013/12/18/pedagog-dok.html> 5.
14. Российская Федерация. Постановления. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»: Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26. – <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70314724/>
15. Региональные законодательные материалы: 1. Ханты-Мансийский автономный

округ - Югра. Законы. «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре»: Закон Ханты-Мансийского автономного округа - Югры №68-оз от 1 июля 2013 года: [принят Думой Ханты-Мансийского автономного округа - Югры 27 июня 2013 года]. – <http://www.rg.ru/2013/07/01/hmao-zakon-obrazovanie-reg-dok.html>.

16. Скоролупова, О. А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 88 с.

17. Солодянкина, О. В. Система планирования в дошкольном учреждении; Методическое пособие. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 92 с. 11. Туркина, Н. И. Организация методической работы на диагностической основе. – Мурманск, 2001 г. 12. Урмина, И. А. Инновационная деятельность в ДОУ: программ.-метод. обеспечение: пособие для рук. и адм. Работников / И. А. Урмина, Т. А. Данилина. – М.: Линка-пресс, 2009. – 320 с.

18. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155.

19. Федеральные законодательные материалы: 1. Российская Федерация. Законы. «Об образовании в Российской Федерации»: Федеральный закон №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года: [принят Гос. Думой 21 декабря 2012 года. : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года] . – <http://www.rg.ru/printable/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>.

20. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 416 с.

21. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 416 с.

22. Юдина Е.Г. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Открытия». – М, 2013. – 144 с.